**Discussion à visée philosophique N°11 : « De quelle couleur sera le bébé ? »**

|  |  |
| --- | --- |
| **Enjeu(x) philosophique(s)** | * **La différence**
* **Connaissance et Ouverture à l’Autre**
* **Métissage (humains et des cultures)**
 |
| **Objectifs :** | **Compétences cognitives :**Comprendre ce qui est dit (C1)-Analyser une situation et ce que disent les autres (C3)- Exprimer et justifier son opinion (C7)-**Compétences conatives :** Ecouter et pratiquer l’écoute (C25)- Différer attendre son tour de parole (C26)-s’entendre avec les autres (C36)**Dimension affective :** Manifester de l’attention et de l’empathie, se soucier des autres (C44) |
| **Matériel et support** | Album de littérature jeunesse : **«  De quelle couleur sera le bébé ?»** 1. Crahay et A. Yzac
 |
| **Type de regroupement** | **En ½ groupe** |
| **Déroulement de l’activité** | 1. **Rappel du fonctionnement** *(cf présentation générale)*

Consigne de prise de parole (bâton de parole), « réfléchir ensemble »Principes à rappeler : écouter, écouter, respecter l’autre, droit de parler, ne pas se moquer, parler calmement, laisser finir la phrase…)1. **Lecture du conte**

Lecture expressive du conte par l’enseignant avec alternance de lecture et d’observation silencieuse des illustrations. L’histoire est mise en scène pour faciliter la compréhension et dynamiser la réflexionUn arrêt de la lecture sera réalisé au moment stratégique (P10) pour poser la question du livre : « de quelle couleur sera le bébé ? »Les élèves font des **hypothèses argumentées** la couleur du bébé. Ces propositions sont notées sur une affiche pour comparaison ultérieure avec les propositions de l’album ;La lecture se poursuit.1. **Vérification de la compréhension**

En utilisant le support de l’album, les élèves reformulent dans leurs mots ce qu’ils ont compris de l’histoire. S’instaure un débat interprétatif sur chaque page : les indices de lecture permettront de valider ou d’invalider les propositions.Elle se fera suivant deux modes successifs :* L’élève reformulera dans les grandes lignes, avec ses propres mots l’histoire lue par l’adulte. Un débat peut s’engager entre les différentes interprétations. On se mettra d’accord sur un point de vue commun.
* L’enseignant pose quelques questions permettant de préciser les personnages et leur succession (randonnée), les lieux, le thème de l’histoire, l’intrigue et le point de rupture (qui pose question) les enjeux afin de vérifier la compréhension de tous et d’aboutir à un point de vue commun.
1. **Cueillette des questions**

Recensement des questions posées par la lecture de l’histoirePistes possibles à explorer par le questionnement :* **Est-ce possible que le bébé soit… ?** validation des propositions des enfants de l’album /espèce humains, vêtements….
* **Qu’es ce qu’un métis ?**
* **Que veut dire la maman quand elle dit qu’il aura la couleur de l’amour ?**
* **Est-ce que la couleur de la peau à une importance ?**
* **Alors qu’est-ce qui est le plus important chez une personne?**
 |
| **Projet de conclusion****(Synthèse)** | 1. **Sagesse du groupe**

Elaboration de la sagesse de classe pour synthétiser la discussion :*« A élaborer suivant les propositions des élèves »* |
| **Activité d’intégration (transfert)** | 1. **Intégration de la sagesse**
* Y-a-t-il des enfants qans la classe qui sont métis ?
* A quoi est due la couleur de peau
* Tous pareils, tous différents…
 |