**Petit Glossaire de Phonologie**

**Attaque** : la consonne ou le groupe de consonne de la syllabe (dans « cloche » c’est /kl/)

**Code orthographique** : chaque mot possède une orthographe précise et constante qui comporte des éléments de morphologie.

**Conscience phonémique** : conscience phonologique portant sur les phonèmes.

**Conscience phonologique** : Toute forme de connaissance consciente de la structure segmentale de la parole : phrase, mot, syllabe et phonème. Capacité à identifier tous les composants de la langue et à pratiquer des opérations sur ces derniers : localiser, enlever, substituer, inverser, ajouter, combiner.

**Correspondance graphème-phonème** : correspondance entre une lettre ou un ensemble de lettres et une prononciation.

**Graphème** : lettre ou ensemble de lettres (93 graphèmes formés avec 26 lettres)

**Morphème** : unité de sens qui compose un mot. (préfixes, suffixes, radical …)

**Phonème** : la plus petite unité sonore de la chaîne parlée. La langue française en compte 37.

**Pseudo-mots** : Les pseudo-mots sont des mots qui ne veulent rien dire. Ex : *Kassor*

**Rime** : la voyelle et les phonèmes qui suivent en fin de mot ( /oche/ dans « cloche », /ule/ dans « clavicule »)

**Syllabe** : unité de la structure phonologique constituée généralement d’une voyelle le plus souvent précédée d’une ou plusieurs consonnes. La syllabe est décomposable en deux parties : l’attaque et la rime.

**Système ou code alphabétique** : représentation graphique des phonèmes**.** Parfois plusieurs représentations sont possibles (au, eau, o). L’écriture d’un mot pourra prendre plusieurs formes selon le code alphabétique (auto, oto, eauto…). Le code alphabétique s’oppose au code orthographique.