**Discussion à visée philosophique N°4 : « les gros mots!»**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **Enjeu(x) philosophique(s)** | * **La transgression de l’interdit** * **L’acceptation de la faute et la réparation** * **Respect des règles même par l’adulte** | |
| **Objectifs :** | **Compétences cognitives :**Comprendre ce qui est dit (C1)-Analyser une situation et ce que disent les autres (C3)- Exprimer et justifier son opinion (C7)-  **Compétences conatives :** Ecouter et pratiquer l’écoute (C25)- Différer attendre son tour de parole (C26)-s’entendre avec les autres (C36)  **Dimension affective :**Manifester de l’attention et de l’empathie, se soucier des autres (C44) | |
| **Matériel et support** | Album de littérature jeunesse : **«  Les gros mots»** Mamemo  **Vidéo** en lien avec l’album « les gros mots » | |
| **Type de regroupement** | **En ½ groupe** | |
| **Déroulement de l’activité** | 1. **Rappel du fonctionnement** *(cf présentation générale)*   Consigne de prise de parole (bâton de parole), « réfléchir ensemble »  Principes à rappeler : écouter, écouter, respecter l’autre, droit de parler, ne pas se moquer, parler calmement, laisser finir la phrase…)   1. **Visionnage de la vidéos et Lecture du conte**   Les élèves visionnent la vidéo de 4’ dans laquelle est proposé un chant en lien avec l’histoire. Celle-ci sera apprise et reprise lors des prochaines séances.  L’histoire relate les aventures d’une petite fille disant des gros mots et se confrontant avec la règle des adultes et sa transgression   1. **Vérification de la compréhension**   En utilisant le support de l’album, les élèves reformulent dans leurs mots ce qu’ils ont compris de l’histoire. S’instaure un débat interprétatif sur chaque page : les indices de lecture permettront de valider ou d’invalider les propositions.  Elle se fera suivant deux modes successifs :   * L’élève reformulera dans les grandes lignes, avec ses propres mots l’histoire lue par l’adulte. Un débat peut s’engager entre les différentes interprétations. On se mettra d’accord sur un point de vue commun. * L’enseignant pose quelques questions permettant de préciser les personnages et leur succession (randonnée), les lieux, le thème de l’histoire, l’intrigue et le point de rupture (qui pose question) les enjeux afin de vérifier la compréhension de tous et d’aboutir à un point de vue commun.  1. **Cueillette des questions**   Recensement des questions posées par la lecture de l’histoire  Pistes possibles à explorer par le questionnement :  **Que sont les gros mots ?**  **Les parents aussi doivent suivre la règle ?**  **La petite fille respecte-t-elle les demandes des parents ?**  **Quels sentiments a la petite fille quand elle dit des gros mots ?**  **Connaissez-vous des mots qui soulagent ?**  **Y-a-t-il d’autres sortes de mots ? les mots gentils, Les mots drôles ? Les mots pour faire plaisir ? des mots qui font mal ?** | |
| **Projet de conclusion**  **(Synthèse)** | 1. **Sagesse du groupe**   Elaboration de la sagesse de classe pour synthétiser la discussion :  *« A élaborer suivant les propositions des élèves »* | |
| **Activité d’intégration (transfert)** | 1. **Intégration de la sagesse**  * Y-a-t-il des moments où l’on dit quand même des gros mots ? * Comment te sens-tu quand tu dis des gros mots? * Comment te sens-tu quand on te dit des gros mots ? des mots gentils ? des mots qui font mal ? | |
| **BILAN** | **Points d’appui** | **Points à travailler** |
| * Bonne compréhension générale de la situation * Prise de parole par l’ensemble des élèves * Ecoute mutuelle * Proposition d’hypothèses quant à la situation * Réutilisation des termes traduisant l’émotion et leur enrichissement  « agacé » | * Ré-explicitation des règles de prise de parole * Prise d’indices dans la situation pour argumenter * Articulation des différents points de vue |
| « Ce qui a été dit » : voir feuille annexe qui sera collée dans le cahier de vie | |