BILAN PS

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| **Les grands domaines** |  |  |  | *remarques* |
| **DEVENIR ÉLÈVE**  Vivre ensemble : apprendre les règles de civilité et les principes d’un comportement conforme à la morale. Coopérer et devenir autonome. | |  | | |
| **MOBILISER LE LANGAGE DANS TOUTES SES DIMENSIONS**  **L’oral** : oser entrer en communication, comprendre et apprendre, échanger et réfléchir avec les autres, commencer à réfléchir sur la langue et acquérir une conscience phonologique  **L’écrit** : écouter de l’écrit et comprendre, découvrir la fonction de l’écrit, commencer à produire des écrits et en découvrir le fonctionnement, découvrir le principe alphabétique, commencer à écrire tout seul. | |  | | |
| **CONSTRUIRE LES PREMIERS OUTILS POUR STRUCTURER SA PENSEE**  Découvrir les nombres et leurs utilisations.  Explorer des formes, des grandeurs, des suites organisées. | |  | | |
| **EXPLORER LE MONDE**  Se repérer dans le temps et l’espace.  Explorer le monde du vivant, des objets et de la matière. | |  | | |
| **AGIR, S’EXPRIMER, COMPRENDRE A TRAVERS L’ACTIVITE PHYSIQUE**  Agir dans l’espace, dans la durée et sur les objets.  Adapter ses équilibres et ses déplacements à des environnements ou des contraintes variés.  Communiquer avec les autres au travers d’actions à visée expressive ou artistique.  Collaborer, coopérer, s’opposer. | |  | | |
| **AGIR, S’EXPRIMER, COMPRENDRE A TRAVERS LES ACTIVITES ARTISTIQUES**  Développer du goût pour les pratiques artistiques.  Découvrir différentes formes d’expression artistique. Vivre et exprimer des émotions, formuler des choix. | |  | | |

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| *L’enseignante*: | *Signature du père :* | *Signature de la mère :* |

BILAN 1er SEMESTRE MS

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| **Les grands domaines** |  |  |  | *remarques* |
| **DEVENIR ÉLÈVE**  Vivre ensemble : apprendre les règles de civilité et les principes d’un comportement conforme à la morale. Coopérer et devenir autonome. | |  | | |
| **MOBILISER LE LANGAGE DANS TOUTES SES DIMENSIONS**  **L’oral** : oser entrer en communication, comprendre et apprendre, échanger et réfléchir avec les autres, commencer à réfléchir sur la langue et acquérir une conscience phonologique  **L’écrit** : écouter de l’écrit et comprendre, découvrir la fonction de l’écrit, commencer à produire des écrits et en découvrir le fonctionnement, découvrir le principe alphabétique, commencer à écrire tout seul. | |  | | |
| **CONSTRUIRE LES PREMIERS OUTILS POUR STRUCTURER SA PENSEE**  Découvrir les nombres et leurs utilisations.  Explorer des formes, des grandeurs, des suites organisées. | |  | | |
| **EXPLORER LE MONDE**  Se repérer dans le temps et l’espace.  Explorer le monde du vivant, des objets et de la matière. | |  | | |
| **AGIR, S’EXPRIMER, COMPRENDRE A TRAVERS L’ACTIVITE PHYSIQUE**  Agir dans l’espace, dans la durée et sur les objets.  Adapter ses équilibres et ses déplacements à des environnements ou des contraintes variés.  Communiquer avec les autres au travers d’actions à visée expressive ou artistique.  Collaborer, coopérer, s’opposer. | |  | | |
| **AGIR, S’EXPRIMER, COMPRENDRE A TRAVERS LES ACTIVITES ARTISTIQUES**  Développer du goût pour les pratiques artistiques.  Découvrir différentes formes d’expression artistique. Vivre et exprimer des émotions, formuler des choix. | |  | | |

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| *L’enseignante*: | *Signature du père :* | *Signature de la mère :* |

BILAN 2ème SEMESTRE MS

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| **Les grands domaines** |  |  |  | *remarques* |
| **DEVENIR ÉLÈVE**  Vivre ensemble : apprendre les règles de civilité et les principes d’un comportement conforme à la morale. Coopérer et devenir autonome. | |  | | |
| **MOBILISER LE LANGAGE DANS TOUTES SES DIMENSIONS**  **L’oral** : oser entrer en communication, comprendre et apprendre, échanger et réfléchir avec les autres, commencer à réfléchir sur la langue et acquérir une conscience phonologique  **L’écrit** : écouter de l’écrit et comprendre, découvrir la fonction de l’écrit, commencer à produire des écrits et en découvrir le fonctionnement, découvrir le principe alphabétique, commencer à écrire tout seul. | |  | | |
| **CONSTRUIRE LES PREMIERS OUTILS POUR STRUCTURER SA PENSEE**  Découvrir les nombres et leurs utilisations.  Explorer des formes, des grandeurs, des suites organisées. | |  | | |
| **EXPLORER LE MONDE**  Se repérer dans le temps et l’espace.  Explorer le monde du vivant, des objets et de la matière. | |  | | |
| **AGIR, S’EXPRIMER, COMPRENDRE A TRAVERS L’ACTIVITE PHYSIQUE**  Agir dans l’espace, dans la durée et sur les objets.  Adapter ses équilibres et ses déplacements à des environnements ou des contraintes variés.  Communiquer avec les autres au travers d’actions à visée expressive ou artistique.  Collaborer, coopérer, s’opposer. | |  | | |
| **AGIR, S’EXPRIMER, COMPRENDRE A TRAVERS LES ACTIVITES ARTISTIQUES**  Développer du goût pour les pratiques artistiques.  Découvrir différentes formes d’expression artistique. Vivre et exprimer des émotions, formuler des choix. | |  | | |

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| *L’enseignante*: | *Signature du père :* | *Signature de la mère :* |

BILAN 1er SEMESTRE GS

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| **Les grands domaines** |  |  |  | *remarques* |
| **DEVENIR ÉLÈVE**  Vivre ensemble : apprendre les règles de civilité et les principes d’un comportement conforme à la morale. Coopérer et devenir autonome. | |  | | |
| **MOBILISER LE LANGAGE DANS TOUTES SES DIMENSIONS**  **L’oral** : oser entrer en communication, comprendre et apprendre, échanger et réfléchir avec les autres, commencer à réfléchir sur la langue et acquérir une conscience phonologique  **L’écrit** : écouter de l’écrit et comprendre, découvrir la fonction de l’écrit, commencer à produire des écrits et en découvrir le fonctionnement, découvrir le principe alphabétique, commencer à écrire tout seul. | |  | | |
| **CONSTRUIRE LES PREMIERS OUTILS POUR STRUCTURER SA PENSEE**  Découvrir les nombres et leurs utilisations.  Explorer des formes, des grandeurs, des suites organisées. | |  | | |
| **EXPLORER LE MONDE**  Se repérer dans le temps et l’espace.  Explorer le monde du vivant, des objets et de la matière. | |  | | |
| **AGIR, S’EXPRIMER, COMPRENDRE A TRAVERS L’ACTIVITE PHYSIQUE**  Agir dans l’espace, dans la durée et sur les objets.  Adapter ses équilibres et ses déplacements à des environnements ou des contraintes variés.  Communiquer avec les autres au travers d’actions à visée expressive ou artistique.  Collaborer, coopérer, s’opposer. | |  | | |
| **AGIR, S’EXPRIMER, COMPRENDRE A TRAVERS LES ACTIVITES ARTISTIQUES**  Développer du goût pour les pratiques artistiques.  Découvrir différentes formes d’expression artistique. Vivre et exprimer des émotions, formuler des choix. | |  | | |

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| *L’enseignante*: | *Signature du père :* | *Signature de la mère :* |

BILAN 2ème SEMESTRE GS

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| **Les grands domaines** |  |  |  | *remarques* |
| **DEVENIR ÉLÈVE**  Vivre ensemble : apprendre les règles de civilité et les principes d’un comportement conforme à la morale. Coopérer et devenir autonome. | |  | | |
| **MOBILISER LE LANGAGE DANS TOUTES SES DIMENSIONS**  **L’oral** : oser entrer en communication, comprendre et apprendre, échanger et réfléchir avec les autres, commencer à réfléchir sur la langue et acquérir une conscience phonologique  **L’écrit** : écouter de l’écrit et comprendre, découvrir la fonction de l’écrit, commencer à produire des écrits et en découvrir le fonctionnement, découvrir le principe alphabétique, commencer à écrire tout seul. | |  | | |
| **CONSTRUIRE LES PREMIERS OUTILS POUR STRUCTURER SA PENSEE**  Découvrir les nombres et leurs utilisations.  Explorer des formes, des grandeurs, des suites organisées. | |  | | |
| **EXPLORER LE MONDE**  Se repérer dans le temps et l’espace.  Explorer le monde du vivant, des objets et de la matière. | |  | | |
| **AGIR, S’EXPRIMER, COMPRENDRE A TRAVERS L’ACTIVITE PHYSIQUE**  Agir dans l’espace, dans la durée et sur les objets.  Adapter ses équilibres et ses déplacements à des environnements ou des contraintes variés.  Communiquer avec les autres au travers d’actions à visée expressive ou artistique.  Collaborer, coopérer, s’opposer. | |  | | |
| **AGIR, S’EXPRIMER, COMPRENDRE A TRAVERS LES ACTIVITES ARTISTIQUES**  Développer du goût pour les pratiques artistiques.  Découvrir différentes formes d’expression artistique. Vivre et exprimer des émotions, formuler des choix. | |  | | |

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| *L’enseignante*: | *Signature du père :* | *Signature de la mère :* |