

Progression L'oral

Grande Section (5 ans)

Ce qui est attendu des enfants en fin d'école maternelle

- Communiquer avec les adultes et avec les autres enfants par le langage, en se faisant comprendre.
- S'exprimer dans un langage syntaxiquement correct et précis. Reformuler pour se faire mieux comprendre.
- Pratiquer divers usages du langage oral : raconter, décrire, évoquer, expliquer, questionner, proposer des solutions, discuter un point de vue.
- Dire de mémoire et manière expressive plusieurs comptines et poésies
- Comprendre des textes écrits sans autre aide que le langage entendu.
- Repérer des régularités dans la langue à l'oral en français (éventuellement dans une autre langue).
- Manipuler des syllabes.
- Discriminer des sons (syllabes, sons-voyelles ; quelques sons-consonnes hors des consonnes occlusives).

| | Activités | | | | | Observations |
|--|---|--|--|--|--|---------------------|
| | Toujours préciser aux élèves pourquoi ils réalisent cette activité, leur fournir l'objectif, leur expliquer ce qu'ils vont apprendre, ce qu'ils sauront faire, à quoi cela sert... | | | | | |
| | Septembre Octobre | Novembre Décembre | Janvier Février | Mars Avril | Mai Juin | |
| 1. OSER ENTRER EN COMMUNICATION | - A tout moment de la journée, encourager la parole, les reprises de mots, de formulations réalisées spontanément par les enfants ou lors d'une activité (langage en | - A tout moment de la journée, encourager la parole, les reprises de mots, de formulations réalisées spontanément par les enfants ou lors d'une activité (langage en | - A tout moment de la journée, encourager la parole, les reprises de mots, de formulations réalisées spontanément par les enfants ou lors d'une activité (langage en | - A tout moment de la journée, encourager la parole, les reprises de mots, de formulations réalisées spontanément par les enfants ou lors d'une activité (langage en | - A tout moment de la journée, encourager la parole, les reprises de mots, de formulations réalisées spontanément par les enfants ou lors d'une activité (langage en | |

| | | | | | | |
|--|--|--|--|--|--|--|
| | <p>situation).</p> <ul style="list-style-type: none"> - Apprendre à expliquer et réexpliquer pour se faire comprendre. - Ajuster son propos. - Prêter sa voix à une marionnette. - Reformuler ce que dit l'enseignant ou un camarade. - S'enregistrer, se réécouter, donner son avis et écouter l'avis des camarades. - Répondre au téléphone. | <p>situation).</p> <ul style="list-style-type: none"> - Apprendre à expliquer et réexpliquer pour se faire comprendre. - Raconter un évènement personnel à l'enseignant devant des camarades. - Oser parler à d'autres adultes de l'école (autres enseignants, stagiaires, parents). | <p>situation).</p> <ul style="list-style-type: none"> - Apprendre à expliquer et réexpliquer pour se faire comprendre. - Raconter un évènement personnel à des camarades devant l'enseignant. - Echanger avec d'autres adultes présents dans l'école. - Expliquer les règles d'un jeu à ses camarades. | <p>situation).</p> <ul style="list-style-type: none"> - Apprendre à expliquer et réexpliquer pour se faire comprendre. - Donner son avis sur des situations vécues collectivement. - Savoir attendre son tour pour annoncer une nouvelle. - Dialoguer au téléphone en situation vraie (parents, correspondants). | <p>situation).</p> <ul style="list-style-type: none"> - Apprendre à expliquer et réexpliquer pour se faire comprendre. - Donner son avis sur des situations vécues collectivement et savoir écouter l'avis de ses camarades. - Prendre la parole avec d'autres camarades plus âgés (école élémentaire). | |
| <p>2. COMPRENDRE ET APPRENDRE</p> | <ul style="list-style-type: none"> - A tout moment de la journée, l'enseignant veille à son discours (lexique, syntaxe, reformulation, synonymes...), explique ce qu'il fait, ce qu'un enfant fait...afin d'être un référent langagier pour chacun. - Chaque jour, lecture d'un album ou documentaire par l'enseignant ou l'ATSEM ou un parent ou un | <ul style="list-style-type: none"> - A tout moment de la journée, l'enseignant veille à son discours (lexique, syntaxe, reformulation, synonymes...), explique ce qu'il fait, ce qu'un enfant fait...afin d'être un référent langagier pour chacun. - Chaque jour, lecture d'un album ou documentaire par l'enseignant ou l'ATSEM ou un parent ou un | <ul style="list-style-type: none"> - A tout moment de la journée, l'enseignant veille à son discours (lexique, syntaxe, reformulation, synonymes...), explique ce qu'il fait, ce qu'un enfant fait...afin d'être un référent langagier pour chacun. - Chaque jour, lecture d'un album ou documentaire par l'enseignant ou l'ATSEM ou un parent ou un | <ul style="list-style-type: none"> - A tout moment de la journée, l'enseignant veille à son discours (lexique, syntaxe, reformulation, synonymes...), explique ce qu'il fait, ce qu'un enfant fait...afin d'être un référent langagier pour chacun. - Chaque jour, lecture d'un album ou documentaire par l'enseignant ou l'ATSEM ou un parent ou un | <ul style="list-style-type: none"> - A tout moment de la journée, l'enseignant veille à son discours (lexique, syntaxe, reformulation, synonymes...), explique ce qu'il fait, ce qu'un enfant fait...afin d'être un référent langagier pour chacun. - Chaque jour, lecture d'un album ou documentaire par l'enseignant ou l'ATSEM ou un parent ou un | |

| | | | | | | |
|--|---|--|--|---|--|--|
| | <p>collègue. - Faire des phrases de plus en plus complexes, syntaxiquement correctes en réutilisant les mots nouveaux. - Comprendre un camarade. - Comprendre une histoire de plus en plus complexe et essayer de la raconter. - Répondre à des questions simples sur une histoire racontée ou écoutée en utilisant des synonymes, des contraires... - Dire des comptines, des poèmes, chanter des chansons mémorisées devant les autres. - Jouer un jeu théâtral. - Utiliser avec justesse le genre des noms, les pronoms usuels, les prépositions fréquentes. - Elaboration d'outils avec les élèves pour</p> | <p>collègue. - Faire des phrases complexes, syntaxiquement correctes en réutilisant les mots nouveaux. - Comprendre un camarade et lui répondre. - Comprendre une histoire de plus en plus complexe et la raconter partiellement. - Répondre à des questions simples sur une histoire racontée ou écoutée en utilisant des synonymes, des contraires... - Dire des comptines, des poèmes, chanter des chansons mémorisées devant les autres. - Jouer un jeu théâtral. - Utiliser avec justesse le genre des noms, les pronoms usuels, les prépositions fréquentes. - Elaboration d'outils avec les élèves pour</p> | <p>- Faire des phrases de plus en plus complexes, syntaxiquement correctes en réutilisant les mots nouveaux. - Comprendre un camarade, lui poser des questions. - Comprendre une histoire de plus en plus complexe et la raconter. - Répondre à des questions plus difficiles sur une histoire racontée ou écoutée. - Dire des comptines, des poèmes, chanter des chansons mémorisées devant les autres. - Jouer un jeu théâtral. - Utiliser avec justesse le genre des noms, les pronoms usuels, les prépositions fréquentes. - Elaboration d'outils avec les élèves pour comprendre et apprendre la</p> | <p>collègue. - Faire des phrases de plus en plus complexes, syntaxiquement correctes en réutilisant les mots nouveaux. - Comprendre un camarade, lui poser des questions en utilisant à bon escient les temps des verbes. - Comprendre une histoire de plus en plus complexe et la raconter entièrement. - Répondre à des questions sur les différentes dénominations d'un personnage à partir d'une histoire racontée ou écoutée (Pierre, il, lui, celui-ci, ce garçon...). - Dire des comptines, des poèmes, chanter des chansons mémorisées devant les autres. - Jouer un jeu théâtral. - Utiliser avec justesse le genre</p> | <p>collègue. - Faire des phrases de plus en plus complexes, syntaxiquement correctes en réutilisant les mots nouveaux. - Comprendre un camarade, lui poser des questions en utilisant les temps du passé et du futur. - Comprendre une histoire de plus en plus complexe et la raconter à plusieurs voix sans perdre le fil. - Répondre à des questions dont les informations ne sont pas directement entendues dans une histoire racontée ou écoutée, mais déduites (hier donc quel jour ?). - Dire des comptines, des poèmes, chanter des chansons mémorisées devant les autres. - Jouer un jeu théâtral. - Utiliser avec</p> | |
|--|---|--|--|---|--|--|

| | | | | | | |
|---|--|---|--|--|--|---|
| | comprendre et apprendre la structuration de la journée. | comprendre et apprendre la structuration de la semaine. | structuration du mois. | des noms, les pronoms usuels, les prépositions fréquentes. - Elaboration d'outils avec les élèves pour comprendre et apprendre la structuration de l'année. | justesse le genre des noms, les pronoms usuels, les prépositions fréquentes. - Faire part de ce que l'on sait ou de ce qu'on ignore. | |
| 3. ECHANGER ET REFLECHIR AVEC LES AUTRES | <ul style="list-style-type: none"> - Leçons de langage (lexique spécifique, syntaxe, compréhension) sur : une notice d'objet à monter, la sécurité etc. - Ecouter les sollicitations de l'enseignant, des autres adultes, de ses camarades et agir en conséquence. - Solliciter l'enseignant, un autre adulte ou un camarade. - Faire part de ses questionnements. - résoudre des situations-problèmes utilisant obligatoirement le langage oral. | <ul style="list-style-type: none"> - Leçons de langage (lexique spécifique, syntaxe, compréhension) sur : les moyens de transport, peinture et sculpture etc. - Ecouter les sollicitations de l'enseignant, des autres adultes, de ses camarades et agir en conséquence ou y répondre en différé. - Solliciter l'enseignant, un autre adulte ou un camarade. - Faire part de ses questionnements sur le champ ou en différé. - résoudre des situations-problèmes utilisant | <ul style="list-style-type: none"> - Leçons de langage (lexique spécifique, syntaxe, compréhension) sur : odeurs et saveurs, le corps humain, etc. - Evoquer, rappeler des activités passées, une sortie, en prenant en compte l'argumentation des camarades. - Construire un projet de classe collectivement en énonçant toutes les étapes chronologiquement.. | <ul style="list-style-type: none"> - Leçons de langage (lexique spécifique, syntaxe, compréhension) sur : les fleurs ; matières et matériaux, etc. - Verbaliser l'action d'un camarade une fois l'action réalisée. - Trouver les étapes manquantes à une histoire partiellement racontée en s'appuyant les éléments entendus (justifier). - Résoudre des énigmes à l'oral, des charades collectivement afin d'apprendre les stratégies des autres. | <ul style="list-style-type: none"> - Leçons de langage (lexique spécifique, syntaxe, compréhension) sur : les paysages, les métiers etc. - Verbaliser l'action d'un camarade presque en même temps que la réalisation de l'action. - Raconter une histoire aux camarades du CP, répondre à leurs questions. - Ecouter une histoire individuellement (support audio) la raconter à ses camarades et répondre à leurs questions. | <ul style="list-style-type: none"> - Pour le lexique : nom, verbes, adjectifs, adverbes. - L'enseignant veille à maintenir un climat scolaire, propice à la prise de parole, respectueux c'est-à-dire sans laisser un enfant se moquer d'un autre etc. Le climat de classe a une grande incidence sur le bien-être et donc le langage oral. |

| | | | | | | |
|---|---|--|--|---|---|---|
| | - Utiliser les pronoms personnels à bon escient. | obligatoirement le langage oral. - Utiliser les pronoms personnels à bon escient. | | | | |
| 4. COMMENCER A REFLECHIR SUR LA LANGUE ET ACQUERIR UNE CONSCIENCE PHONOLOGIQUE | <ul style="list-style-type: none"> - Découper, scander des mots en syllabes orales : 2 syllabes (mots sans ambigüité) puis 3 syllabes puis 1 syllabe. - Repérer une syllabe identique dans des mots de 2 syllabes. - Isoler des syllabes. - Enlever une syllabe dans un mot. - Ecoute d'albums enregistrés dans différentes langues (appel aux parents) et/ou albums lus par l'enseignant. | <ul style="list-style-type: none"> - Découper, scander des mots en syllabes orales : 2 syllabes (mots sans ambigüité) puis 3 syllabes puis 1 syllabe. - Permuter des syllabes. - Ajouter une syllabe à un mot. - Fusionner des syllabes dans l'ordre puis le désordre. - Trouver des mots qui riment avec un autre. - Trouver un mot qui ne rime pas avec un autre. - Apprendre des comptines connues, des chants en langues étrangères, puis des chants, comptines inconnus. | <ul style="list-style-type: none"> - Les syllabes : scander et fusionner des mots en variant le nombre de syllabes. - [a] - [i] – [o] : repérer le son entendu ou non dans une liste de mots, une comptine. - Identifier la place du son dans le mot. - Identifier le nombre de fois où le son est entendu. - Ôter et/ou ajouter le son. - Les dissocier d'autres sons. - Donner des consignes en français et langues étrangères. - Langue des signes : son prénom, d'autres | <ul style="list-style-type: none"> - Les syllabes : scander et fusionner des mots en variant le nombre de syllabes. - Autres sons voyelles et début sons consonnes : repérer le son entendu ou non dans une liste de mots, une comptine. - Identifier la place du son dans le mot. - Identifier le nombre de fois où le son est entendu. - Ôter et/ou ajouter le son. - Les dissocier d'autres sons. - Repérer des mots utilisés en français et ayant une origine étrangère. | <ul style="list-style-type: none"> - Les syllabes : scander et fusionner des mots en variant le nombre de syllabes. - Sons consonnes : repérer le son entendu ou non dans une liste de mots, une comptine. - Identifier la place du son dans le mot. - Identifier le nombre de fois où le son est entendu. - Ôter et/ou ajouter le son. - Les dissocier d'autres sons. - Réaliser des jeux de sociétés ou des activités sportives en utilisant des mots en langues étrangères. | <ul style="list-style-type: none"> - Les recherches montrent depuis longtemps qu'un entraînement régulier et progressif permet à tous les enfants de progresser. La conscience phonologique étant un des prédictors de la lecture il est important de réaliser en moyenne deux séances d'une vingtaine de minutes par semaine du début de la moyenne section jusqu'à la fin de la grande section (NELP, 2008). - S'appuyer sur les langues régionales, les langues des pays proches de la région d'enseignement et des langues parlées à la maison par les parents des élèves. Ce travail est envisagé avec la collaboration des parents. |

| | | | | | | |
|--|--|-----------------------------------|-----------------------|--|--|--|
| | | - Langue des signes : son prénom. | prénoms de camarades. | - Langue des signes : éléments de politesse. | | |
|--|--|-----------------------------------|-----------------------|--|--|--|

Progression L'oral

Moyenne Section (4 ans)

Ce qui est attendu des enfants en fin d'école maternelle

- Communiquer avec les adultes et avec les autres enfants par le langage, en se faisant comprendre.
- S'exprimer dans un langage syntaxiquement correct et précis. Reformuler pour se faire mieux comprendre.
- Pratiquer divers usages du langage oral : raconter, décrire, évoquer, expliquer, questionner, proposer des solutions, discuter un point de vue.
- Dire de mémoire et manière expressive plusieurs comptines et poésies
- Comprendre des textes écrits sans autre aide que le langage entendu.
- Repérer des régularités dans la langue à l'oral en français (éventuellement dans une autre langue).
- Manipuler des syllabes.
- Discriminer des sons (syllabes, sons-voyelles ; quelques sons-consonnes hors des consonnes occlusives).

| | Activités | | | | | Observations |
|--------------------------|---|--|--|--|--|---------------------|
| | Toujours préciser aux élèves pourquoi ils réalisent cette activité, leur fournir l'objectif, leur expliquer ce qu'ils vont apprendre, ce qu'ils sauront faire, à quoi cela sert... | | | | | |
| | Septembre Octobre | Novembre Décembre | Janvier Février | Mars Avril | Mai Juin | |
| 1. OSER ENTRER EN | - A tout moment de la journée, encourager la | - A tout moment de la journée, encourager la | - A tout moment de la journée, encourager la | - A tout moment de la journée, encourager la | - A tout moment de la journée, encourager la | |

| | | | | | | |
|--|--|--|---|--|---|--|
| <p>COMMUNICATION</p> | <p>parole, les reprises de mots, de formulations réalisées spontanément par les enfants ou lors d'une activité (langage en situation). - Apprendre le langage decontextualisé : évoquer un évènement en précisant les personnages, leurs actions (ce que chacun fait) et les variables spatiales et temporelles. - Echanger progressivement à l'intérieur d'un groupe de plus en plus grand, attendre son tour de parole, poser des questions, faire part de ses découvertes</p> | <p>parole, les reprises de mots, de formulations réalisées spontanément par les enfants ou lors d'une activité (langage en situation). - Utiliser le langage decontextualisé : évoquer un évènement en précisant les personnages, leurs actions (ce que chacun fait) et les variables spatiales et temporelles. - Echanger à l'intérieur d'un groupe de plus en plus grand, attendre son tour de parole, poser des questions, faire part de ses découvertes.</p> | <p>parole, les reprises de mots, de formulations réalisées spontanément par les enfants ou lors d'une activité (langage en situation). - Utiliser le langage decontextualisé : évoquer un évènement en précisant les personnages, leurs actions (ce que chacun fait) et les variables spatiales et temporelles. - Echanger à l'intérieur d'un groupe de plus en plus grand, attendre son tour de parole, poser des questions, faire part de ses découvertes. - Articuler correctement</p> | <p>parole, les reprises de mots, de formulations réalisées spontanément par les enfants ou lors d'une activité (langage en situation). - Apprendre à expliquer et réexpliquer pour se faire comprendre. - Décrire et questionner en situation de jeu, dans diverses activités. - Faire des hypothèses sur le contenu d'un livre, un paquet cadeau...</p> | <p>parole, les reprises de mots, de formulations réalisées spontanément par les enfants ou lors d'une activité (langage en situation). - Apprendre à expliquer et réexpliquer pour se faire comprendre. - Ajuster son propos. - Prêter sa voix à une marionnette. - Reformuler ce que dit l'enseignant ou un camarade. - S'enregistrer, se réécouter, donner son avis et écouter l'avis des camarades. - Répondre au téléphone.</p> | <p>- L'enseignant veille à l'articulation, la prononciation de chaque enfant au milieu de la moyenne section afin d'agir en conséquence si besoin.</p> |
| <p>2. COMPRENDRE ET APPRENDRE</p> | <p>- A tout moment de la journée, l'enseignant veille à son discours (lexique, syntaxe, reformulation, synonymes...), explique ce qu'il fait, ce qu'un</p> | <p>- A tout moment de la journée, l'enseignant veille à son discours (lexique, syntaxe, reformulation, synonymes...), explique ce qu'il fait, ce qu'un enfant</p> | <p>- A tout moment de la journée, l'enseignant veille à son discours (lexique, syntaxe, reformulation, synonymes...), explique ce qu'il fait, ce qu'un</p> | <p>- A tout moment de la journée, l'enseignant veille à son discours (lexique, syntaxe, reformulation, synonymes...), explique ce qu'il fait, ce qu'un</p> | <p>- A tout moment de la journée, l'enseignant veille à son discours (lexique, syntaxe, reformulation, synonymes...), explique ce qu'il fait, ce qu'un</p> | |

| | | | | | | |
|--|---|--|---|--|--|--|
| | <p>enfant fait...afin d'être un référent langagier pour chacun.</p> <ul style="list-style-type: none"> - Chaque jour, lecture d'un album ou documentaire par l'enseignant ou l'ATSEM ou un parent ou un collègue. - Faire des phrases de plus en plus complexes, syntaxiquement correctes en réutilisant les mots nouveaux. - Comprendre un camarade. - Comprendre une histoire de plus en plus complexe et essayer de la raconter. - Répondre à des questions simples sur une histoire racontée ou écoutée. - Dire des comptines simples, des petits poèmes, chanter de petites chansons mémorisées devant les autres. | <p>fait...afin d'être un référent langagier pour chacun.</p> <ul style="list-style-type: none"> - Chaque jour, lecture d'un album ou documentaire par l'enseignant ou l'ATSEM ou un parent ou un collègue. - Faire des phrases de plus en plus complexes, syntaxiquement correctes en réutilisant les mots nouveaux. - Comprendre un camarade. - Comprendre une histoire de plus en plus complexe et essayer de la raconter. - Répondre à des questions simples sur une histoire racontée ou écoutée. - Dire des comptines simples, des petits poèmes, chanter de petites chansons mémorisées devant les autres. | <p>enfant fait...afin d'être un référent langagier pour chacun.</p> <ul style="list-style-type: none"> - Chaque jour, lecture d'un album ou documentaire par l'enseignant ou l'ATSEM ou un parent ou un collègue. - Faire des phrases de plus en plus complexes, syntaxiquement correctes en réutilisant les mots nouveaux. - Comprendre un camarade. - Comprendre une histoire de plus en plus complexe et la raconter comme une succession logique et chronologique en s'appuyant sur les images. - Répondre à des questions simples sur une histoire racontée ou écoutée. - Dire des comptines simples, des petits poèmes, chanter de petites chansons | <p>enfant fait...afin d'être un référent langagier pour chacun.</p> <ul style="list-style-type: none"> - Chaque jour, lecture d'un album ou documentaire par l'enseignant ou l'ATSEM ou un parent ou un collègue. - Faire des phrases de plus en plus complexes, syntaxiquement correctes en réutilisant les mots nouveaux. - Comprendre un camarade. - Comprendre une histoire de plus en plus complexe et la raconter comme une succession logique et chronologique sans s'appuyer sur des images. - Répondre à des questions simples sur une histoire racontée ou écoutée. - Dire des comptines, des poèmes, chanter des chansons mémorisées devant | <p>enfant fait...afin d'être un référent langagier pour chacun.</p> <ul style="list-style-type: none"> - Chaque jour, lecture d'un album ou documentaire par l'enseignant ou l'ATSEM ou un parent ou un collègue. - Faire des phrases de plus en plus complexes, syntaxiquement correctes en réutilisant les mots nouveaux. - Comprendre un camarade. - Comprendre une histoire de plus en plus complexe et essayer de la raconter. - Répondre à des questions simples sur une histoire racontée ou écoutée en utilisant des synonymes, des contraires... - Dire des comptines, des poèmes, chanter des chansons mémorisées devant les autres. - Jouer un jeu | |
|--|---|--|---|--|--|--|

| | | | | | | |
|---|--|---|--|--|---|--|
| | | | mémorisées devant les autres. | les autres. - Jouer un jeu théâtral. - Elaboration d'outils avec les élèves pour comprendre et apprendre la structuration de la journée. | théâtral. - Elaboration d'outils avec les élèves pour comprendre et apprendre la structuration de la journée. - Utiliser avec justesse le genre des noms, les pronoms usuels, les prépositions fréquentes. | |
| 3. ECHANGER ET REFLECHIR AVEC LES AUTRES | - Leçons de langage (lexique spécifique, syntaxe, compréhension) sur : les coins-jeux, la météo etc. - Ecouter les sollicitations de l'enseignant et de ses camarades et agir en conséquence ou y répondre. - Faire part de ses questionnements. - Utiliser uniquement le « je » et le « moi » pour se désigner, pas le prénom. | - Leçons de langage (lexique spécifique, syntaxe, compréhension) sur : les règles d'un jeu de société, l'alimentation, etc. - Ecouter les sollicitations de l'enseignant, des autres adultes, de ses camarades et agir en conséquence ou y répondre en différé. - Faire part de ses questionnements sur le champ ou en différé. - Utiliser le « il » et le « elle » à bon escient. | - Leçons de langage (lexique spécifique, syntaxe, compréhension) sur : l'espace et le temps, une recette etc. - Ecouter les sollicitations de l'enseignant, des autres adultes, de ses camarades et agir en conséquence ou y répondre en différé. - Faire part de ses questionnements sur le champ ou en différé. - Utiliser le « nous ». | - Leçons de langage (lexique spécifique, syntaxe, compréhension) sur : les émotions, les activités sportives etc. - Ecouter les sollicitations de l'enseignant, des autres adultes, de ses camarades et agir en conséquence ou y répondre en différé. - Solliciter l'enseignant ou un camarade. - Faire part de ses questionnements sur le champ ou en différé. - résoudre des situations- | - Leçons de langage (lexique spécifique, syntaxe, compréhension) sur : une recette, le jardinage etc. - Ecouter les sollicitations de l'enseignant, des autres adultes, de ses camarades et agir en conséquence ou y répondre en différé. - Solliciter l'enseignant, un autre adulte ou un camarade. - Faire part de ses questionnements sur le champ ou en différé. - résoudre des situations- | - L'enseignant veille à maintenir un climat scolaire, propice à la prise de parole, respectueux c'est-à-dire sans laisser un enfant se moquer d'un autre etc. Le climat de classe a une grande incidence sur le bien-être et donc le langage oral. |

| | | | | | | |
|--|---|--|---|--|---|--|
| | | | | <p>problèmes utilisant obligatoirement le langage oral.</p> <ul style="list-style-type: none"> - Utiliser le « tu » et le « vous ». | <p>problèmes utilisant obligatoirement le langage oral.</p> <ul style="list-style-type: none"> - Utiliser le « ils » et le « elles » à bon escient. | |
| <p>4. COMMENCER A REFLECHIR SUR LA LANGUE ET ACQUERIR UNE CONSCIENCE PHONOLOGIQUE</p> | <ul style="list-style-type: none"> - Découper, scander des mots en syllabes orales : 2 syllabes (mots sans ambigüité) puis 3 syllabes puis 1 syllabe. - Ecoute de comptines ou chants connus en français déclinés en plusieurs langues étrangères afin de pouvoir les comparer. | <ul style="list-style-type: none"> - Découper, scander des mots en syllabes orales : 2 syllabes (mots sans ambigüité) puis 3 syllabes puis 1 syllabe. - Ecoute d'albums enregistrés dans différentes langues et/ou lus par l'enseignant. | <ul style="list-style-type: none"> - Repérer une syllabe identique dans des mots de 2 syllabes. - Isoler des syllabes. - Enlever une syllabe dans un mot. - Trouver des mots qui riment avec un autre. - Ecoute et apprentissage de comptines connues, de chants connus en langues étrangères. | <ul style="list-style-type: none"> - Intervertir des syllabes. - Fusionner des syllabes dans l'ordre. - Trouver un mot qui ne rime pas avec un autre. - [a] : repérer le son entendu ou non dans une liste de mots, une comptine. - Identifier la place du son dans le mot. - Identifier le nombre de fois où le son est entendu. - Ôter et/ou ajouter le son. - Apprendre des comptines, des chants inconnus en langues étrangères. | <ul style="list-style-type: none"> - Intervertir des syllabes. - Ajouter une syllabe à un mot. - Fusionner des syllabes dans le désordre. - [i] : repérer le son entendu ou non dans une liste de mots, une comptine. - Identifier la place du son dans le mot. - Identifier le nombre de fois où le son est entendu. - Ôter et/ou ajouter le son. - Langue des signes : se présenter et éléments de politesse. | <ul style="list-style-type: none"> - Les recherches montrent depuis longtemps qu'un entraînement régulier et progressif permet à tous les enfants de progresser. La conscience phonologique étant un des prédicteurs de la lecture il est important de réaliser en moyenne deux séances d'une vingtaine de minutes par semaine du début de la moyenne section jusqu'à la fin de la grande section (NELP, 2008). - S'appuyer sur les langues régionales, les langues des pays proches de la région d'enseignement et des langues parlées à la maison par les parents des élèves. Ce travail est envisagé avec la collaboration des parents. |

Progression L'oral

Petite Section (3 ans)

Ce qui est attendu des enfants en fin d'école maternelle

- Communiquer avec les adultes et avec les autres enfants par le langage, en se faisant comprendre.
- S'exprimer dans un langage syntaxiquement correct et précis. Reformuler pour se faire mieux comprendre.
- Pratiquer divers usages du langage oral : raconter, décrire, évoquer, expliquer, questionner, proposer des solutions, discuter un point de vue.
- Dire de mémoire et manière expressive plusieurs comptines et poésies
- Comprendre des textes écrits sans autre aide que le langage entendu.
- Repérer des régularités dans la langue à l'oral en français (éventuellement dans une autre langue).
- Manipuler des syllabes.
- Discriminer des sons (syllabes, sons-voyelles ; quelques sons-consonnes hors des consonnes occlusives).

| | Activités | | | | | Observations |
|--|--|---|---|---|---|--------------|
| | Toujours préciser aux élèves pourquoi ils réalisent cette activité, leur fournir l'objectif, leur expliquer ce qu'ils vont apprendre, ce qu'ils sauront faire, à quoi cela sert... | | | | | |
| | Septembre Octobre | Novembre Décembre | Janvier Février | Mars Avril | Mai Juin | |
| 1. OSER ENTRER EN COMMUNICATION | - A tout moment de la journée, encourager la parole, les reprises de mots, de formulations réalisées spontanément par | - A tout moment de la journée, encourager la parole, les reprises de mots, de formulations réalisées spontanément par | - A tout moment de la journée, encourager la parole, les reprises de mots, de formulations réalisées spontanément par | - A tout moment de la journée, encourager la parole, les reprises de mots, de formulations réalisées spontanément par | - A tout moment de la journée, encourager la parole, les reprises de mots, de formulations réalisées spontanément par | |

| | | | | | | |
|--|---|---|--|--|---|---|
| | <p>les enfants ou lors d'une activité (langage en situation).</p> <ul style="list-style-type: none"> - Accepter et enrichir le langage du corps : les postures, les gestes, les mimiques, les attitudes car cela a un impact sur les relations aux autres. - Exprimer ses besoins, poser des questions. - Echanger progressivement à l'intérieur d'un petit groupe et prendre la parole en étant sollicité par l'enseignant. | <p>les enfants ou lors d'une activité (langage en situation).</p> <ul style="list-style-type: none"> - Accepter et enrichir le langage du corps : les postures, les gestes, les mimiques, les attitudes car cela a un impact sur les relations aux autres. - Exprimer ses besoins (physiologiques et affectifs), poser des questions. - Echanger progressivement à l'intérieur d'un groupe et attendre son tour de parole. | <p>les enfants ou lors d'une activité (langage en situation).</p> <ul style="list-style-type: none"> - Apprendre le langage décontextualisé : évoquer un évènement en précisant les personnages. - Exprimer ses besoins (physiologiques et affectifs), poser des questions. - Echanger progressivement à l'intérieur d'un groupe, attendre son tour de parole et poser des questions. | <p>les enfants ou lors d'une activité (langage en situation).</p> <ul style="list-style-type: none"> - Apprendre le langage décontextualisé : évoquer un évènement en précisant les personnages et leurs actions (ce que chacun fait). - Echanger progressivement à l'intérieur d'un groupe de plus en plus grand, attendre son tour de parole et poser des questions. | <p>les enfants ou lors d'une activité (langage en situation).</p> <ul style="list-style-type: none"> - Apprendre le langage décontextualisé : évoquer un évènement en précisant les personnages, leurs actions (ce que chacun fait) et les variables spatiales et temporelles. - Echanger progressivement à l'intérieur d'un groupe de plus en plus grand, attendre son tour de parole, poser des questions, faire part de ses découvertes. | <p>Apprendre le langage décontextualisé (oral scriptural) nécessite un enseignement explicite, des leçons de langage à partir d'évènements que les enfants racontent.</p> |
| <p>2. COMPRENDRE ET APPRENDRE</p> | <ul style="list-style-type: none"> - A tout moment de la journée, l'enseignant veille à son discours (lexique, syntaxe, reformulation, synonymes...), explique ce qu'il fait, ce qu'un enfant fait...afin d'être un référent langagier pour chacun. - Chaque jour, lecture d'un album | <ul style="list-style-type: none"> - A tout moment de la journée, l'enseignant veille à son discours (lexique, syntaxe, reformulation, synonymes...), explique ce qu'il fait, ce qu'un enfant fait...afin d'être un référent langagier pour chacun. - Commencer à utiliser des symboles (photos, | <ul style="list-style-type: none"> - A tout moment de la journée, l'enseignant veille à son discours (lexique, syntaxe, reformulation, synonymes...), explique ce qu'il fait, ce qu'un enfant fait...afin d'être un référent langagier pour chacun. - Commencer à utiliser des | <ul style="list-style-type: none"> - A tout moment de la journée, l'enseignant veille à son discours (lexique, syntaxe, reformulation, synonymes...), explique ce qu'il fait, ce qu'un enfant fait...afin d'être un référent langagier pour chacun. - Commencer à utiliser des | <ul style="list-style-type: none"> - A tout moment de la journée, l'enseignant veille à son discours (lexique, syntaxe, reformulation, synonymes...), explique ce qu'il fait, ce qu'un enfant fait...afin d'être un référent langagier pour chacun. - Commencer à utiliser des | <p>Attention : une tortue ne peut pas être verte, avoir des vêtements et marcher sur ses pattes arrière. L'enfant a besoin en premier lieu de référents fidèles à la réalité.</p> |

| | | | | | | |
|--|--|---|--|---|--|--|
| | <p>ou documentaire par l'enseignant ou l'ATSEM ou un parent ou un collègue.</p> <ul style="list-style-type: none"> - Réagir à une sollicitation de l'enseignant, de l'ATSEM, de plusieurs camarades, d'autres adultes. - Faire des phrases simples en réutilisant les mots nouveaux. - Comprendre une consigne de plus en plus complexe. - Comprendre une histoire simple. et essayer de la raconter. - Apprendre des comptines et poésies. | <p>images non déformées, traces...) qui représentent des objets.</p> <ul style="list-style-type: none"> - Chaque jour, lecture d'un album ou documentaire par l'enseignant ou l'ATSEM ou un parent ou un collègue. - Faire des phrases simples syntaxiquement correctes en réutilisant les mots nouveaux. - Comprendre les différents énoncés de l'enseignant : consignes, question... - Comprendre une histoire simple. - Apprendre et comprendre des comptines et poésies. - Apprendre à écouter en silence une histoire. | <p>symboles (photos, images non déformées, traces...) qui représentent des objets.</p> <ul style="list-style-type: none"> - Chaque jour, lecture d'un album ou documentaire par l'enseignant ou l'ATSEM ou un parent ou un collègue. - Faire des phrases simples syntaxiquement correctes en réutilisant les mots nouveaux. - Comprendre et distinguer les différents énoncés de l'enseignant : consignes, question... - Comprendre une histoire de plus en plus complexe. - Apprendre des comptines et poésies. - Dire des comptines simples devant les autres. | <p>symboles (photos, images non déformées, traces...) qui représentent des objets.</p> <ul style="list-style-type: none"> - Chaque jour, lecture d'un album ou documentaire par l'enseignant ou l'ATSEM ou un parent ou un collègue. - Faire des phrases de plus en plus complexes, syntaxiquement correctes en réutilisant les mots nouveaux. - Comprendre un camarade. - Comprendre une histoire de plus en plus complexe et essayer de la raconter. - Répondre à des questions simples sur une histoire racontée. - Apprendre des comptines et poésies. - Dire des comptines simples et chanter de petites chansons mémorisées devant | <p>symboles (photos, images non déformées, traces...) qui représentent des objets.</p> <ul style="list-style-type: none"> - Chaque jour, lecture d'un album ou documentaire par l'enseignant ou l'ATSEM ou un parent ou un collègue. - Faire des phrases de plus en plus complexes, syntaxiquement correctes en réutilisant les mots nouveaux. - Comprendre un camarade. - Comprendre une histoire de plus en plus complexe et essayer de la raconter. - Répondre à des questions simples sur une histoire racontée ou écoutée. - Dire des comptines simples, des petits poèmes, chanter de petites chansons mémorisées devant les autres. | |
|--|--|---|--|---|--|--|

| | | | | | | |
|--|--|---|--|---|---|--|
| <p>3. ECHANGER ET REFLECHIR AVEC LES AUTRES</p> | <p>- Faciliter les premiers échanges à propos des moments clés de la journée à la maison : s’habiller, se déshabiller, manger, boire, dormir, faire sa toilette, jouer... pour faciliter les premiers échanges et le lexique des enfants qui en ont peu (enseignant, ATSEM, parents, collègues). - Leçons de langage (lexique spécifique, syntaxe, compréhension) sur : l’accueil, les doudous, etc.</p> | <p>- Faciliter les premiers échanges à propos des moments clés de la journée à la maison : s’habiller, se déshabiller, manger, boire, dormir, faire sa toilette, jouer... pour faciliter les premiers échanges et le lexique des enfants qui en ont peu (enseignant, ATSEM, parents, collègues). - Leçons de langage (lexique spécifique, syntaxe, compréhension) sur : les jouets, les couleurs, etc. - Commencer à utiliser le « je » et le « moi » pour se désigner.</p> | <p>- Faciliter les premiers échanges à propos des moments clés de la journée à la maison : s’habiller, se déshabiller, manger, boire, dormir, faire sa toilette, jouer... pour faciliter les premiers échanges et le lexique des enfants qui en ont peu (enseignant, ATSEM, parents, collègues). - Leçons de langage (lexique spécifique, syntaxe, compréhension) sur : les objets de toilette, etc. - Utiliser le « je » et le « moi » pour se désigner au moment de l’appel.</p> | <p>les autres. - Leçons de langage (lexique spécifique, syntaxe, compréhension) sur : les maisons, les animaux, etc. - Ecouter les sollicitations de l’enseignant et agir en conséquence. - Faire part de ses questionnements. - Utiliser uniquement le « je » et le « moi » pour se désigner, pas le prénom.</p> | <p>- Leçons de langage (lexique spécifique, syntaxe, compréhension) sur : les parties du corps, les costumes, etc. - Ecouter les sollicitations de l’enseignant et de ses camarades et agir en conséquence ou y répondre. - Faire part de ses questionnements. - Utiliser uniquement le « je » et le « moi » pour se désigner, pas le prénom.</p> | <p>Casser le duo trop fréquent : séance de langage oral/position assise de l’enfant : faire des séances debout, en activité...</p> |
| <p>4. COMMENCER A REFLECHIR SUR LA LANGUE ET ACQUERIR UNE CONSCIENCE PHONOLOGIQUE</p> | | | | | | <p>Selon les recherches scientifiques sur ce sujet depuis 1974, les exercices de conscience phonologique commencent de manière systématique à partir de 4 ans. Néanmoins, il est possible de faire des activités préparatoires avec les plus jeunes.</p> |

Progression L'oral

Toute Petite Section (2 ans)

Ce qui est attendu des enfants en fin d'école maternelle

- Communiquer avec les adultes et avec les autres enfants par le langage, en se faisant comprendre.
- S'exprimer dans un langage syntaxiquement correct et précis. Reformuler pour se faire mieux comprendre.
- Pratiquer divers usages du langage oral : raconter, décrire, évoquer, expliquer, questionner, proposer des solutions, discuter un point de vue.
- Dire de mémoire et manière expressive plusieurs comptines et poésies
- Comprendre des textes écrits sans autre aide que le langage entendu.
- Repérer des régularités dans la langue à l'oral en français (éventuellement dans une autre langue).
- Manipuler des syllabes.
- Discriminer des sons (syllabes, sons-voyelles ; quelques sons-consonnes hors des consonnes occlusives).

| | Activités | | | | | Observations |
|--|---|---|---|---|---|---------------------|
| | Toujours préciser aux élèves pourquoi ils réalisent cette activité, leur fournir l'objectif, leur expliquer ce qu'ils vont apprendre, ce qu'ils sauront faire, à quoi cela sert... | | | | | |
| | Septembre Octobre | Novembre Décembre | Janvier Février | Mars Avril | Mai Juin | |
| 1. OSER ENTRER EN COMMUNICATION | - A tout moment de la journée, encourager la parole, les reprises de mots, de formulations réalisées spontanément par les enfants ou lors | - A tout moment de la journée, encourager la parole, les reprises de mots, de formulations réalisées spontanément par les enfants ou lors | - A tout moment de la journée, encourager la parole, les reprises de mots, de formulations réalisées spontanément par les enfants ou lors | - A tout moment de la journée, encourager la parole, les reprises de mots, de formulations réalisées spontanément par les enfants ou lors | - A tout moment de la journée, encourager la parole, les reprises de mots, de formulations réalisées spontanément par les enfants ou lors | |

| | | | | | | |
|--|---|--|---|--|---|--|
| | <p>d'une activité (langage en situation). - Accepter et enrichir le langage du corps : les postures, les gestes, les mimiques, les attitudes car cela a un impact sur les relations aux autres. - Exprimer ses besoins. - Echanger avec l'enseignant.</p> | <p>d'une activité (langage en situation).- Accepter et enrichir le langage du corps : les postures, les gestes, les mimiques, les attitudes car cela a un impact sur les relations aux autres. - Exprimer ses besoins. - Echanger par l'intermédiaire de l'enseignant dans des situations qui concernent personnellement l'enfant.</p> | <p>d'une activité (langage en situation). - Accepter et enrichir le langage du corps : les postures, les gestes, les mimiques, les attitudes car cela a un impact sur les relations aux autres. - Exprimer ses besoins et ses émotions. - Echanger progressivement à l'intérieur d'un petit groupe.</p> | <p>d'une activité (langage en situation). - Accepter et enrichir le langage du corps : les postures, les gestes, les mimiques, les attitudes car cela a un impact sur les relations aux autres. - Exprimer ses besoins et ceux d'un camarade. - Echanger progressivement à l'intérieur d'un groupe et répondre aux sollicitations.</p> | <p>d'une activité (langage en situation). - Accepter et enrichir le langage du corps : les postures, les gestes, les mimiques, les attitudes car cela a un impact sur les relations aux autres. - Exprimer ses besoins, poser des questions. - Echanger progressivement à l'intérieur d'un groupe et prendre la parole en étant sollicité par l'enseignant.</p> | |
| <p>2. COMPRENDRE ET APPRENDRE</p> | <p>- A tout moment de la journée, l'enseignant veille à son discours (lexique, syntaxe, reformulation, synonymes...), explique ce qu'il fait, ce qu'un enfant fait...afin d'être un référent langagier pour chacun. - Chaque jour, lecture d'un album ou documentaire par l'enseignant ou</p> | <p>- A tout moment de la journée, l'enseignant veille à son discours (lexique, syntaxe, reformulation, synonymes...), explique ce qu'il fait, ce qu'un enfant fait...afin d'être un référent langagier pour chacun. - Chaque jour, lecture d'un album ou documentaire par l'enseignant ou</p> | <p>- A tout moment de la journée, l'enseignant veille à son discours (lexique, syntaxe, reformulation, synonymes...), explique ce qu'il fait, ce qu'un enfant fait...afin d'être un référent langagier pour chacun. - Chaque jour, lecture d'un album ou documentaire par l'enseignant ou</p> | <p>- A tout moment de la journée, l'enseignant veille à son discours (lexique, syntaxe, reformulation, synonymes...), explique ce qu'il fait, ce qu'un enfant fait...afin d'être un référent langagier pour chacun. - Chaque jour, lecture d'un album ou documentaire par l'enseignant ou</p> | <p>- A tout moment de la journée, l'enseignant veille à son discours (lexique, syntaxe, reformulation, synonymes...), explique ce qu'il fait, ce qu'un enfant fait...afin d'être un référent langagier pour chacun. - Chaque jour, lecture d'un album ou documentaire par l'enseignant ou</p> | |

| | | | | | | |
|--|--|--|--|--|---|--|
| | <p>l'ATSEM ou un parent ou un collègue.</p> <ul style="list-style-type: none"> - Réagir à une sollicitation de l'enseignant. - Comprendre une consigne simple. - Comprendre une très courte histoire. - Apprendre des comptines. | <p>parent ou un collègue.</p> <ul style="list-style-type: none"> - Réagir à une sollicitation de l'enseignant et de l'ATSEM. - Comprendre une consigne simple. - Comprendre une très courte histoire. - Apprendre des comptines. | <p>l'ATSEM ou un parent ou un collègue.</p> <ul style="list-style-type: none"> - Réagir à une sollicitation de l'enseignant, de l'ATSEM, d'un camarade. - Faire des phrases simples en s'appropriant l'ordre des mots. - Comprendre une consigne de plus en plus complexe. - Comprendre une histoire simple et répondre à des questions sur les personnages. - Apprendre des comptines. | <p>l'ATSEM ou un parent ou un collègue.</p> <ul style="list-style-type: none"> - Réagir à une sollicitation de l'enseignant, de l'ATSEM, de plusieurs camarades. - Faire des phrases simples dont la syntaxe est correcte. - Comprendre une consigne de plus en plus complexe. - Comprendre une histoire simple et relater les moments marquants. - Apprendre des comptines et poésies. | <p>l'ATSEM ou un parent ou un collègue.</p> <ul style="list-style-type: none"> - Réagir à une sollicitation de l'enseignant, de l'ATSEM, de plusieurs camarades, d'autres adultes. - Faire des phrases simples en réutilisant les mots nouveaux. - Comprendre une consigne de plus en plus complexe. - Comprendre une histoire de plus en plus complexe et essayer de la raconter. - Apprendre des comptines et poésies. | |
| <p>3. ECHANGER ET REFLECHIR AVEC LES AUTRES</p> | <ul style="list-style-type: none"> - Faciliter les premiers échanges à propos des moments clés de la journée à la maison : s'habiller, se déshabiller, manger, boire, dormir, faire sa toilette, jouer... pour faciliter les premiers échanges et le lexique des enfants qui en ont | <ul style="list-style-type: none"> - Faciliter les premiers échanges à propos des moments clés de la journée à la maison : s'habiller, se déshabiller, manger, boire, dormir, faire sa toilette, jouer... pour faciliter les premiers échanges et le lexique des enfants qui en ont | <ul style="list-style-type: none"> - Faciliter les premiers échanges à propos des moments clés de la journée à la maison : s'habiller, se déshabiller, manger, boire, dormir, faire sa toilette, jouer... pour faciliter les premiers échanges et le lexique des enfants qui en ont | <ul style="list-style-type: none"> - Faciliter les premiers échanges à propos des moments clés de la journée à la maison : s'habiller, se déshabiller, manger, boire, dormir, faire sa toilette, jouer... pour faciliter les premiers échanges et le lexique des enfants qui en ont | <ul style="list-style-type: none"> - Faciliter les premiers échanges à propos des moments clés de la journée à la maison : s'habiller, se déshabiller, manger, boire, dormir, faire sa toilette, jouer... pour faciliter les premiers échanges et le lexique des enfants qui en ont | <p>Casser le duo trop fréquent : séance de langage oral/position assise de l'enfant : faire des séances debout, en activité...</p> |

| | | | | | | |
|---|--|--|--|---|---|---|
| | peu (enseignant, ATSEM, parents, collègues). | peu (enseignant, ATSEM, parents, collègues). | peu (enseignant, ATSEM, parents, collègues). - Leçons de langage (lexique spécifique, syntaxe, compréhension) sur : les adultes de l'école, la politesse, les besoins. | peu (enseignant, ATSEM, parents, collègues). - Leçons de langage (lexique spécifique, syntaxe, compréhension) sur : les objets présents dans la classe, l'école | peu (enseignant, ATSEM, parents, collègues). - Leçons de langage (lexique spécifique, syntaxe, compréhension) sur : les différentes activités de la classe (domaines, coins-jeux, ateliers, jeux...). | |
| 4. COMMENCER A REFLECHIR SUR LA LANGUE ET ACQUERIR UNE CONSCIENCE PHONOLOGIQUE | | | | | | Selon les recherches scientifiques sur ce sujet depuis 1974, les exercices de conscience phonologique commencent de manière systématique à partir de 4 ans. Néanmoins, il est possible de faire des activités préparatoires avec les plus jeunes. |

Ce qui est commun à toutes les sections :

- A tout moment de la journée, encourager la parole, les reprises de mots, de formulations réalisées spontanément par les enfants ou lors d'une activité (langage en situation).
- A tout moment de la journée, l'enseignant veille à son discours (lexique, syntaxe, reformulation, synonymes...), explique ce qu'il fait, ce qu'un enfant fait... afin d'être un référent langagier pour chacun.
- Chaque jour, lecture d'un album ou documentaire par l'enseignant ou l'ATSEM ou un parent ou un collègue.