

Bibliographie maternelle « Devenir élève »

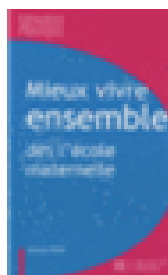


L'ouvrage s'attache à comprendre comment, à la source, dès le début de la scolarisation, des pratiques courantes à l'école maternelle peuvent produire et entretenir des difficultés chez les enfants de milieu populaire et empêcher leur entrée dans les apprentissages.

Apprendre à l'école. Apprendre l'école - Des risques de construction d'inégalités dès la maternelle

Elisabeth Bautier , ESCOL - Editeur Chronique Sociale -Collection Pédagogie formation

Mieux Vivre Ensemble Dès L'école Maternelle



Jacques Fortin Hachette - 01/07/2008

Sommaire pour le Cycle 1

Les sentiments /Joyeux comme un pinson /Triste comme la pluie/ Une peur bleue
Une colère noire/ Moi, j'aime aider/ Ma carte d'identité/ Je connais tes qualités
Semblables et différents / Touche pas, c'est à moi !/ Les consignes/ Les disputes



Construire des projets pour la réussite des élèves à l'école maternelle

Cet ouvrage présente une réflexion menée avec des chercheurs dans une école maternelle d'application sur les conditions indispensables à la réussite des élèves : la prise en compte de l'élève dans sa globalité, la posture de l'enseignant, le développement d'une bonne estime de soi des élèves, la relation vis-à-vis des familles et des partenaires.

Après un apport théorique et un rappel concernant les instructions officielles, une deuxième partie propose des outils concrets pour mettre en place dans l'école et dans les classes les conditions de la réussite des élèves. La troisième partie expose des projets d'apprentissage en situation : ateliers de philosophie ; ateliers de littérature autour de récits mythologiques ; atelier scientifique d'élevage de papillons ; atelier pluridisciplinaire autour du thème de la « maison » ; élaboration d'outils d'apprentissage : des cahiers-albums.



Catherine Lefebvre avec la collaboration de S. Lebas et P. Lamet

Quand les tout petits apprennent à s'estimer



Un apport théorique important sur l'estime de soi, sur les besoins des tout-petits et sur les attitudes éducatives.

Cinquante activités contenant chacune le sentiment visé, l'objectif, le matériel et le déroulement.

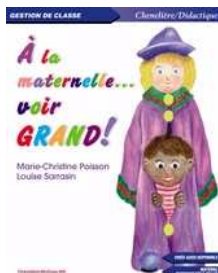
Des propositions concrètes pour l'animation des activités.

Des objectifs spécifiques pour favoriser le sentiment de confiance, la connaissance de soi, le sentiment d'appartenance et le sentiment de réussite.

L'auteur : Germain DUCLOS est psychoéducateur et orthopédagogue. Clinicien, conférencier et formateur, il est également l'auteur de nombreux ouvrages qui portent sur le développement de l'enfant, sur l'école et sur l'estime de soi.

Sommaire :

- L'estime de soi et les tout-petits • Les besoins des enfants de 3 à 6 ans • Développer un sentiment de confiance
- Développer une connaissance de soi • Développer un sentiment d'appartenance • Développer un sentiment de réussite



À la maternelle... voir GRAND !

Auteurs : Louise Sarrasin | Marie-Christine Poisson

Éditeur : Chenelière Éducation

C'est un ouvrage d'accompagnement qui propose à l'enseignante ou à l'enseignant des activités et des pistes pour amorcer de nouvelles expériences pédagogiques. Il répond à trois grands objectifs : apprendre à se connaître et à s'estimer ; apprendre à vivre en relation avec les autres ; apprendre à interagir avec l'environnement. Il propose une pédagogie de la réussite axée sur l'enfant, le développement et l'acquisition de valeurs fondées sur l'égalité et le respect ; encourage le partenariat famille-école .

Classeur des savoirs en maternelle + CD-Rom (Le)

Auteur(s) : [Christine Bauducco](#), [Christine Chaillol](#)



Cet ouvrage est né du souci des auteurs de faire prendre conscience aux enfants des apprentissages qu'ils mènent et des savoirs qu'ils acquièrent progressivement : il s'agit de mettre des mots sur leurs représentations et leur mémoire de travail. Il décrit comment réaliser collectivement un *classeur des savoirs* facilement accessible à l'ensemble

de la classe (voire de l'école).

Cet outil poursuit un double objectif :

- pour l'élève, l'aider à réaliser ce qu'il apprend en en conservant la trace, que tout ce qu'il a appris peut être réinvesti, qu'il peut aussi relier les anciens et les nouveaux savoirs ;
- pour l'enseignant, faciliter la programmation et la cohérence des apprentissages dans l'école et mieux communiquer auprès des parents en donnant à voir la trace des apprentissages.

Dans le CD-Rom, de nombreux exemples sont donnés ainsi que des matrices prédéfinies selon les domaines pour aider à la mise en forme des fiches et permettre leur adaptation.

Quelques propositions de réflexions type « ateliers philosophiques » sur le sens de l'école et du savoir



Pourquoi je vais à l'école ? Oscar Brenifier et Delphine Durand



Vivre ensemble, c'est quoi ? Oscar Brenifier et Frédéric Bénaglia

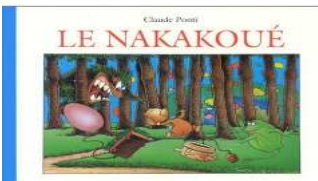


Savoir c'est quoi ? Pourquoi je ne peux pas faire ce que je veux ? Oscar Brenifier

Quelques propositions d'albums sur l'estime de soi

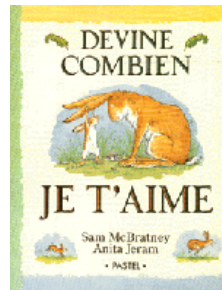


Je suis petit mais grand : L'estime de soi d'Antoine



Le NAKAKOUÉ Claude PONTI

C'est l'heure d'aller dormir. Petit Lièvre Brun attrape les longues oreilles de Grand Lièvre Brun et ne les lâche plus. Devine combien je t'aime, dit-il.



Un bon point pour Zoé



Zoé se croit nulle en dessin jusqu'à ce que sa maîtresse lui demande de dessiner un point. Alors, Zoé s'exécute et, soutenue par Mme Chevalet (!), devient une artiste reconnue et prolifique. Il suffisait de se lancer !

Chrysanthème **Kevin Henkes**



Chrysanthème a un très joli prénom.

Pourtant, à l'école, ses copains se moquent d'elle : " Tu as un prénom ridicule ! " s'écrient-ils tous en riant aux éclats. Alors, la petite Chrysanthème se fane. Mais un jour arrive madame Scintillante, le professeur de chant... Une histoire illustrée avec humour et tendresse pour apprendre à toujours garder confiance en soi.

L'ami du petit tyrannosaure



Florence Seyvos , Anaïs Vaugelade –Lutin Poche

Ce jour-là, le **petit tyrannosaure** venait juste d'avaler son dernier nouvel **ami**. Il pensa qu'il était seul désormais, totalement seul dans la grande forêt. ...

Bob ? Bob le Zèbre ?



Myriam Picard -Edition du Ricochet

Bob va découvrir sa vocation en éteignant un incendie. Utilisant sa trompe comme une lance à eau, il devient le pompier de la jungle. Et c'est parce qu'on l'aime pour ses qualités qu'il apprend qui il est.