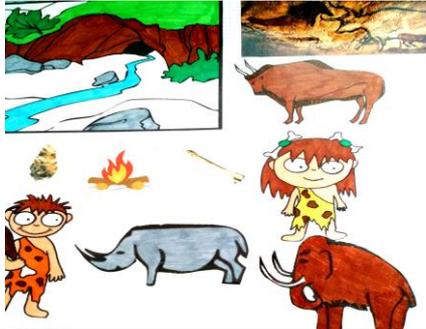


## Dictée à l'adulte

<b>Domaines : Mobiliser le langage dans toutes ses dimensions</b> <b>Séances n°1 : J'invente une histoire en lien avec la thématique de la préhistoire</b>		<b>Grande Section</b> <b>(période 2)</b>
<p><u>Objectifs :</u></p> <ul style="list-style-type: none"><li>- Inventer une histoire courte</li><li>- Produire un énoncé oral pour qu'il puisse être écrit par l'enseignant.</li></ul> <p><u>Matériel :</u></p> <ul style="list-style-type: none"><li>- Images de la préhistoire, feuille, crayon à papier</li></ul> 	<p><u>Compétences spécifiques :</u></p> <ul style="list-style-type: none"><li>- Communiquer avec les adultes et les autres enfants par le langage en se faisant comprendre.</li><li>- S'exprimer dans un langage syntaxiquement correct et précis. Reformuler pour se faire mieux comprendre.</li><li>- Participer verbalement à la production d'un écrit. Savoir qu'on n'écrit pas comme on parle.</li></ul> <p><u>Compétences transversales :</u></p> <ul style="list-style-type: none"><li>- Utiliser des marqueurs temporels adaptés (puis, pendant, avant, après...) dans des récits, descriptions ou explications.</li></ul>	
<b>Durée</b>	<b>Déroulement</b>	
20 min	<p>Un groupe d'élève (3 à 4 élèves) avec l'enseignant.</p> <p>L'enseignant questionne les élèves sur la thématique travaillée : à savoir la préhistoire. (<u>Où vivaient les hommes préhistoriques ? Qu'est-ce qu'ils mangeaient ? Comment fabriquaient-ils leurs vêtements ? etc.</u>)</p> <p>Les élèves répondent à ces questions.</p> <p>Puis l'enseignant leur propose d'inventer une petite histoire qui parle de la préhistoire.</p> <p>Pour les aider, l'enseignant dispose des images (qui représentent des hommes préhistoriques, des mammoths, des grottes, des peintures rupestres, etc.) sur la table.</p> <p>Les élèves s'harmonisent entre eux et dictent un texte à l'enseignant qui l'écrit sur une feuille.</p>	

Difficulté possible : Difficultés au niveau du vocabulaire ou au niveau de la coopération entre les élèves.

Simplification : Etayage par l'enseignant

Prolongement : Création d'un livre à histoires.

**Bilan :** Durant ces séances, les élèves se sont impliqués activement. Le vocabulaire travaillé en classe a pu être réinvesti.

# Histoires préhistoriques imaginaires

(Inventées par les grands en période 2)

## Les chasseurs

Il était une fois, dans une grotte où il y a des dessins avec des bonhommes. Les hommes préhistoriques ont pris des os et ils ont soufflés dedans pour faire la trace de leurs mains. Il y a des filles et des garçons. Ils utilisent deux cailloux pour faire du feu pour faire cuire le mammouth qu'ils ont chassé. Ensuite, ils mangent la viande du mammouth et ils vont se coucher parce qu'ils sont fatigués.

C'est fini !

---

## Dans la grotte de la préhistoire

Il était une fois, une grotte où vivent les Cro-Magnons. Un mammouth vient dans la grotte, les Cro-Magnons le tuent puis le mangent. Avec la peau, ils se cousent des vêtements. Avec les os, ils projettent de l'argile pour peindre les murs de la grotte pour la décorer. Ils dessinent des animaux et laissent des empreintes de main.

Fin

---

## J'ai toujours faim !

Il était une fois, un petit homme préhistorique. Il a trouvé un bœuf musqué et il l'a mangé. Ensuite, il a trouvé un rhinocéros et il l'a mangé. Enfin, il a trouvé un mammouth et il l'a mangé. Après, il va dans la grotte, il a mal au ventre. Il se repose. Il mange des fleurs pour aller mieux.

Fin

---

## Le Cro-Magnon très fort

Il était une fois, une grande fille qui vivait aux temps de la préhistoire. Elle habite dans la grotte. Un jour, elle se promène dans les bois et elle rencontre un garçon qui a les mêmes couleurs de cheveux qu'elle. Il était en train de faire du feu. Un bœuf musqué arrive et essaye d'attaquer la grande fille. Alors le garçon cogne le bœuf avec son gourdin et le bœuf a des étoiles autour de la tête. Ils l'emmènent ensuite dans la grotte et ils le mangent.

Fin