

Le coin jeu : évolution au cours de l'année scolaire

Le coin : jeux sensoriels

Niveau de classe : MS

Jeux d'imitation
 Jeux moteur
 Jeux de construction
 Jeux de manipulations
 Jeux sensoriels



Phases	Matériel	Activité/Consigne	Domaine et compétences visées	Différenciation	Evaluation
1	Séquence 1 <ul style="list-style-type: none"> sac d'objets (balle, voiture, crayon, petite poupée,...) castelet (type boîte à secrets) 	Activité dirigée On saisit chaque objet et on le nomme sans le voir (sans le sortir du sac)	Découvrir le monde (identifier au toucher) Langage (nommer et décrire ce que l'on a dans la main)	Activité libre <ul style="list-style-type: none"> utiliser le castelet plutôt que le sac proposer un sac contenant des formes plus complexes 	Séquence 2 Évaluation personnelle (refaire individuellement l'activité de la séquence 1 ; énonciation, concentration)
2	Séquence 3 (doublée si nécessaire) <ul style="list-style-type: none"> sac de paires d'objets Castelet (type boîte à secrets) 	Activité dirigée <ul style="list-style-type: none"> nommer les objets les réunir dans un sac, les mélanger et procéder comme ci-dessus 	Découverte sensorielle (développer l'observation tactile) Mathématique (vérification acquisition des termes : carré, triangle, rond)	Activité libre <ul style="list-style-type: none"> procéder comme lors de la séquence dirigée avec ou sans le castelet Ou reconstituer les paires d'objets Ou nouveau sac (formes plus complexes) 	Séquence 4 Évaluation personnelle (refaire individuellement l'activité de la séquence 3 ; vérification de l'emploi précis du lexique utilisé lors de cette séquence)
3	Séquence 5 (doublée si nécessaire) - nouveau sac de paires d'objets (plus complexes ; certains se ressemblent ou sont difficiles à nommer)	Activité dirigée <ul style="list-style-type: none"> nommer les objets les caractériser les réunir dans le sac et procéder comme ci-dessus 	Découverte sensorielle (affiner la qualité de l'exploration tactile) Langage (enrichissement du corpus lexical ; préciser la description des objets ; exemples : un petit vase, un vase avec un long col, ...)	Activité libre <ul style="list-style-type: none"> procéder comme lors de la séquence dirigée Ou reconstituer les paires d'objets Ou mélanger les objets du sac de la séquence 3 avec ceux de la séquence 5 	Séquence 6 Evaluation personnelle (refaire individuellement l'activité de la séquence 5 ; vérification de l'emploi précis du lexique utilisé lors de cette séquence)
4	Séquence 7 (doublée si nécessaire) - paires de tissus de textures différentes	Activité dirigée <ul style="list-style-type: none"> caractériser les pièces de tissus proposées à l'observation (doux, léger, rugueux, rêche, lisse,) identifier quelques paires de tissus les yeux bandés 	Découverte sensorielle (décrire des perceptions tactiles ; devenir conscient des détails ; comparer) Langage (lexique spécifique du toucher)	Activité libre <ul style="list-style-type: none"> procéder comme lors de la séquence dirigée Ou proposer des tissus de textures presque semblables, donc plus difficiles à réunir en paires 	Séquence 8 Evaluation personnelle (en refaisant l'activité de la séquence 7, le vocabulaire spécifique est-il en phase d'acquisition ? Sinon, demander de trouver un tissu rugueux, lisse, ...)
5	Séquence 9 (doublée si nécessaire) - paires de tissus de textures différentes	Activité dirigée Trouver comment classer plusieurs pièces de tissus (rassembler les pièces qui se ressemblent au toucher)	Découverte sensorielle et langage (classer et justifier en utilisant des critères liés aux perceptions tactiles)	Activité libre <ul style="list-style-type: none"> procéder comme lors de la séquence dirigée Ou classer toutes les pièces de la boîte 	Séquence 10 Evaluation personnelle (montrer le classement réalisé en activité libre et le justifier)