



## PETIT DEFI AU QUOTIDIEN N°

« C'est décidé, je mets en place **des sacs à histoire** ! »

Synthèse réalisée par J. Jacques Dabat-Aracil CP préélémentaire de l'Eure d'après les travaux de l'AGEEM, le site Nurevero et le Site de la Petite Section

### 1- POURQUOI ?

#### → Objectifs :

- Favoriser le lien famille-école en instaurant la confiance
- Faire entrer le livre chez les familles les plus éloignées de l'école
- Développer le plaisir du livre chez l'enfant
- Promouvoir la lecture
- Accompagner les parents dans leur rôle de parents d'élève
- Reconnaitre les parents dans leurs compétences éducatives
- Soutenir le lien parent-enfant dans un temps de lecture partagée

### 2- QUOI ?

L'**album**, bien sûr ! Les parents pourront ainsi :

- Raconter l'histoire avec leurs propres mots
- Laisser l'enfant raconter l'histoire avec ses propres mots
- Raconter l'histoire dans leur langue maternelle
- Relire l'histoire en suivant le texte
- Inventer une histoire en utilisant uniquement les illustrations

Mais on peut également trouver dans le sac :

- Les marottes (tissu, figurines ...)
- Des objets en lien avec l'histoire
- Le puzzle de la couverture
- Les cartes nomenclature de l'histoire (personnages, lieu, accessoires ...)
- ...

### 3- QUI ?

L'**enseignant** prête les livres racontés aux élèves en classe ou dans la bibliothèque, pour les emmener chez eux. Chaque livre est mis dans un sac repérable. L'enseignant met en place un outil pour noter les emprunts et vérifier les retours.

Le petit plus est constitué d'éléments qui permettent de jouer, de chercher, d'imaginer, de répéter l'histoire en famille (exemple : les personnages du livre, une recette à ajouter, un petit puzzle de la couverture...)

L'**élève avec sa famille** empruntent le sac à album et le rapporte dans le délai fixé en commun (le lendemain, 2 ou 3 jours).

### 5- QUAND ?

Le prêt peut se faire chaque soir, chaque fin de semaine... suivant l'organisation de l'enseignante

### 4- Où ?

Dans la classe ou la bibliothèque de l'école

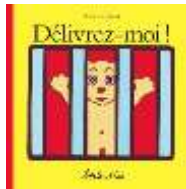
### 6- COMMENT ?

L'enseignant raconte ou lit l'histoire dans le cadre des activités en lien avec la classe, lors des lectures offertes, en regroupements ou petits groupes en classe, dans la bibliothèque.

Au retour du livre, l'enseignant peut mettre en place différentes modalités valorisant l'album :

- Proposer à l'enfant de raconter ou lire l'histoire en petits groupes ou devant la classe
- Proposer à l'enfant d'exprimer son opinion, ses émotions par rapport à l'album
- Proposer à un parent à tour de rôle dans l'année de raconter ou lire l'histoire en petits groupes ou devant la classe
- Comparer les différentes narrations
- Ou pas... en laissant la part au simple plaisir d'avoir découvert un album

Un exemple de sac et de son contenu :



## Délivrez-moi !

Ce livre n'est pas aussi simple qu'il en a l'air. Mais il est très intéressant pour travailler et verbaliser les émotions : la joie, la surprise et la peur.

Objectif du matériel choisi dans le sac à album :

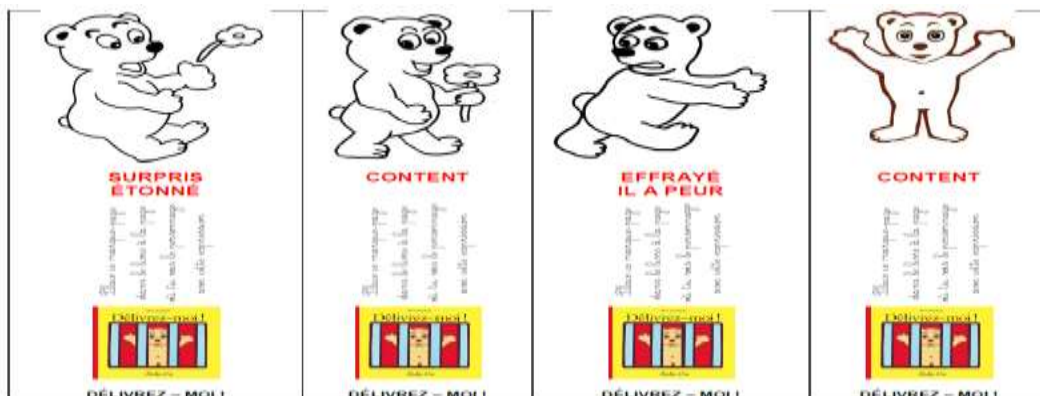
- Manipuler le livre et associer différents types d'images (illustrations complète, éléments isolé photo).
- Niveau 1 – à l'illustration correspondante du livre, placer le marque-page « personnage entier ».
- Niveau 2 –à l'illustration correspondante, placer le marque page « expression du visage ».

Contenu du sac en tissu avec la couverture sommairement reproduite :

- Livre.
- Dans une pochette zippée (de congélation) : les quatre marque-pages (soit le personnage entier soit que le visage avec son expression en fonction du niveau de maîtrise de l'élève).

Il est conseillé de les découper puis de les plastifier et de les recouper en laissant 2 mm de feuille plastique pour une meilleure durée de vie du matériel

- Les deux personnages plastifiés « en chevalet » pour permettre à l'élève de raconter l'histoire.



D'autres exemple sur le site : <http://lavieenclasse eklablog.com/sacs-a-histoire-c27197412>