

PETIT DEFI AU QUOTIDIEN N° 10

« C'est décidé, j'installe un coin élevage dans ma classe »

Nathalie Destas, PEMF Verneuil/Avre, Jean-Jacques Dabat-Aracil CP préélémentaire de l'Eure

1- POURQUOI ?

Programmes 2015 :

Découvrir le monde vivant

L'enseignant conduit les enfants à observer les différentes manifestations de la vie animale et végétale. Ils découvrent le cycle qui constitue la naissance, la croissance, la reproduction, le vieillissement, la mort en assurant les soins nécessaires aux élevages et aux plantations dans la classe.

Découvrir le monde

L'élevage permet de confronter directement les élèves à la notion fondamentale du vivant.

Il assure la mise en place de façon pertinente des différentes étapes de la démarche d'investigation scientifique (question, chercher, tester, expérimenter, représenter, conclure)

Il contribue à développer l'observation, processus intellectuel qui nécessite un réel apprentissage.

L'élevage génère des situations motivantes et crée un vécu commun indispensable à la construction des connaissances.

Valorisation des espaces par enseignant(e) afin d'y introduire des situations ludiques riches et authentiques favorisant tout d'abord des acquisitions langagières importantes. Grâce à un étayage langagier fort, l'enseignant(e) met **en mots, verbalise** les actions, les stratégies et les résultats obtenus mais aide également l'élève à s'exprimer dans un langage de plus en plus précis.

Ce qui est attendu des enfants en fin d'école maternelle

- Reconnaître les principales étapes du développement d'un animal ou d'un végétal, dans une situation d'observation du réel ou sur une image.
- Connaître les besoins essentiels de quelques animaux et végétaux.

2- QUOI : Quel animal choisir ?

Le poisson :

- Intérêt : appréhension de la relation entre le déplacement et le milieu de vie.
- A savoir : à part le nourrissage, aucune interaction possible avec l'animal.

Le phasme :

- Intérêts : observation du cycle de vie complet, animal qui oblige à focaliser le regard, qui rend l'élève particulièrement actif dans l'observation.

Le papillon:

- Intérêts: observation du cycle de vie complet et de la métamorphose. Le *Philosamia ricini* a cycle de vie d'environ 3 mois et le papillon bouge peu ce qui le rend l'observation aisée.
- A savoir: les chenilles ne mangent que de feuilles de troène ou de lilas (en grande quantité!)

L'escargot :

- Intérêts : observation de la reproduction ovipare, reproduction rapide et relativement aisée, observation d'un mode de déplacement spécifique.
- A savoir: l'entretien du terrarium est relativement lourd.

Réglementation relative aux élevages

Les animaux provenant d'élevages, notamment de ceux réalisés en classe, ne doivent en aucun cas être relâchés dans la nature.

Interdiction du ramassage des spécimens vivants d'*Helix pomatia* (escargot de bourgogne) et de leur cession à titre gratuit ou onéreux

<http://www.fondation-lamap.org/fr/page/11575/r-glementation-sur-les-levages-en-classe>

3- QUI ?

- Le maître: introduit l'élevage en classe, mène la démarche d'investigation, apporte les éléments documentaires
- Les élèves: installent l'élevage et observent, cherchent, dessinent, concluent
- L'ATSEM: assiste les élèves dans leurs tâches de nourrissage et de nettoyage de l'élevage.
- Les parents qui participent à l'apport d'aliments, de documentations... et peuvent accueillir l'élevage durant en fin de semaine ou lors des vacances.

4- Où ?

Dans l'espace de la classe dédié aux activités en lien avec le domaine « Explorer le monde du vivant ». On y trouvera également le coin « espace vert » (cf défi 8), des éléments documentaires et des outils d'observation (loupes). Dans cet espace réservé, un grand panneau permet de contenir les nombreux affichages qui évoluent au cours de l'année et accompagnent les découvertes.

5- QUAND ?

- En activité régulière inscrite à l'emploi du temps où l'élève s'engage dans cette activité de manière autonome (accueil, fin d'atelier, temps libre...)
- Dans le cadre d'activités structurées organisées et menées par l'enseignant dans la cadre de sa préparation visant des compétences langagières et scientifiques
- Après une sortie sur le terrain, une lecture d'un album, d'un documentaire ou d'une vidéo

COMMENT ?

Activités proposées	Place dans la démarche d'investigation				
	Situation déclenchante	Emission d'hypothèses	Recherche	Résultats	Conclusion
<p>Introduction de l'animal: Cacher avec un drap, la boîte ou le sachet transparent contenant l'animal: faire deviner aux élèves de quel animal il s'agit avec une partie de devinettes. → Recueil des connaissances et des conceptions des élèves quant à l'environnement, l'alimentation...</p>	X	X			
<p>Installation de l'animal : la boîte ou le sachet ne sont pas adéquats : demander aux élèves de chercher pour définir l'environnement, le lieu de vie de l'animal. Suite aux recherches documentaires, création et installation par les élèves du terrarium ou de l'aquarium.</p>		X	X		
<p>Observer les activités et les déplacements de l'animal : que fait l'animal ? comment se déplace-t-il ? Observer globalement le corps de l'animal : votre corps et celui de l'animal sont-ils semblables ? L'observation et la comparaison sont des leviers importants en maternelle (pareil, pas pareil) pour réaliser ultérieurement des classements, une classification du vivant. Dessin d'observation: réaliser plusieurs dessins d'observation de l'animal à l'oeil nu ou à la loupe, les annoter, les comparer les dessins.</p>		X	X		
<p>Observer le cycle de vie de l'animal, la reproduction et classer certains animaux selon les modes de gestation.</p>			X		
<p>Structuration et traces écrites : Remplir la carte d'identité de l'animal avec les éléments observés et testés Rechercher dans des documentaires si des questions subsistent. Confronter les observations avec les savoirs savants (savoirs intermédiaires et universalité des connaissances. Différentes traces possibles (dictée à l'adulte, tableaux, schémas, photographie, dessins d'observation, affiches, cahiers, cahiers d'expériences...)</p>				X	X
<p>Prendre soin de l'élevage : Sensibiliser et responsabiliser les élèves aux questions liées à la protection de la nature et aux respect de la vie, du bien-être de l'animal Organiser des tours de responsabilités, inscrire les observations et observations sur un cahier de suivi de l'élevage Observer en continu des animaux pour une mise en évidence des caractères fondamentaux communs à tous les êtres vivants</p>		X	X		

Références et ressources :

Références et ressources

Documents d'accompagnement des programmes sur Eduscol : module consacré aux élevages
http://cache.media.eduscol.education.fr/file/Explorer/45/7/Ress_c1_Explorer_elevages_456457.pdf

- Les élevages

- sur le site de la Main à la Pâte

- La mission sciences EDD de l'Eure <http://sciences27.spip.ac-rouen.fr/> - conseils techniques pour l'élevage en classe <http://www.fondation-lamap.org/fr/page/11930/comment-g-rer-un-levage-en-classe>

- les traces écrites en sciences http://maternelle27.spip.ac-rouen.fr/IMG/swf/les_traces_ecrites_en_sciences_maternelle.swf

- Sciences à vivre PS MS GS, accès éditions : <https://www.acces-editions.com/produits/sciences-a-vivre-maternelle-2015>

- Semis, plantations et cultures en maternelle

- <http://maternelle27.spip.ac-rouen.fr/spip.php?article294>

- Les élevages en maternelle

- <http://maternelle27.spip.ac-rouen.fr/spip.php?article278>

POUR ALLER PLUS LOIN ?

Mobiliser le langage oral:

- Apprendre un nouveau lexique, nommer les différents éléments du corps de l'animal et du terrarium
- Nommer des objets de la même famille
- Verbaliser les actions, nommer les verbes
- Poser des questions, donner son avis
- Proposer une comptine et un album sur le thème de l'animal étudié.
- Découverte d'albums en lien avec l'animal observé pour faire la distinction entre fiction et réalité (exemple: le voyage de l'escargot de Ruth Brown - les escargots n'ont pas d'histoires de Claude Boujon / un poisson est un poisson de Léo Lionni - la baleine et le poisson d'Eric Battu / Siméon le papillon d'Antoon Krings - la chenille qui fait des trous d'Eric Carle)

Mobiliser le langage dans toutes ses dimensions : Langage écrit

- En fonction du niveau : écrire et copier le nom de l'animal, de l'espèce et les noms des différents éléments - à l'aide d'étiquettes, en CI, en cursives à l'aide d'un référent
- Réaliser un imagier (noms, dessins des différents éléments)
- Dictée à l'adulte des questions, de la démarche, de la carte d'identité de l'animal

Agir, s'exprimer, comprendre à travers les activités artistiques

- Proposer des situations de création graphique en reprenant les observations (ponts / écailles - spirales / coquilles)
- Mettre en lien avec des productions d'artistes
- En salle de motricité, proposer des jeux de déplacement et de locomotion en lien avec le projet



Vous souhaitez partager vos expériences, mutualiser vos outils, échanger des ressources ? N'hésitez pas à échanger avec vos collègues et le Pôle maternelle 27