



PETIT DEFI AU QUOTIDIEN N°6

« C'est décidé, je fais la conversation avec les élèves ! »

Réalisée par Jean-Jacques Dabat-Aracil CP préélémentaire

→ Programmes 2015

- Permettre à chacun de pouvoir dire, exprimer un avis, un besoin, annoncer une nouvelle...
- Entrer en communication avec autrui
- Faire des efforts pour être compris
- Maîtriser progressivement le langage en situation

1- POURQUOI ?

→ Enjeux :

- * réduire les inégalités
- * engager l'élève dans l'échange avec l'adulte et ses pairs
- * installer l'élève dans une réelle situation de communication
- * aborder les dimensions sociale, cognitive et culturelle du langage
- * aider l'élève à passer de la communication à la verbalisation

2- QUOI ?

- Profiter, au fil de la journée de classe, de toutes **situations informelles** de langage conversationnel « **authentiques et variées** »
- Installer des situations de **dialogues adultes/enfants**
- Favoriser des situations individualisées dans des **petits groupes** pour donner des occasions de parler
- Organiser des **groupes conversationnels** avec des objectifs clairs (autour du lexique, langage en situation, langage d'évocation)

3- QUI ?

- **L'enseignant** observe les élèves pour définir le niveau de langage oral et situer ses interventions
- **L'enseignant** profite de toutes les situations pour converser avec l'élève
- **L'enseignant** organise dans l'emploi du temps des moments où se développent des échanges
- **L'enseignant et l'élève** interagissent dans le cadre de situations conversationnelles
- **Les élèves entre eux** interagissent dans le cadre de situations conversationnelles

4- Où ?

- Dans des **situations informelles** (couloir, dortoir, récréation, espaces jeux, activités libres...)
- Dans les **espaces jeux**
- Dans les **ateliers dédiés**

5- QUAND ?

- En **activité libre** (accueil, lors de l'habillage, dans les espace jeu, en récréation, en salle de jeu...)
- En **activité régulière** inscrite à l'emploi du temps pendant les ateliers

6- COMMENT ?

Les modalités

- ✓ Des échanges **interindividuels** sur des sujets de la vie de classe, des thématiques qui intéressent l'élève (vie de la maison, son habillement, son doudou, ses repas, ses émotions...)
- ✓ Le **petit groupe de 5 à 6 enfants**, dont 2 ou 3 en difficulté, à faire fonctionner au moins une fois par semaine. Ces temps de langage peuvent être courts (10mn) mais doivent être réguliers.
 - Lors **des ateliers**, l'enseignant peut privilégier ce moment pour entrer en **interaction individuelle** avec certains élèves, au sein même de ces ateliers
 - Lors des décloisonnements ou des heures d'aide individualisée entre 2 classes ou dans toute l'école, avec l'aide de tous les adultes de l'Equipe Educative.
- ✓ La situation doit nécessiter des échanges **AVANT** (Ex : choix du contenu, de la forme, des outils pour réaliser un panneau collectif), **PENDANT** (Ex : échanges de conseils, de consignes, des procédures...) et **APRES** (EX : présentation d'une réalisation à la classe, de son élaboration...)
- ✓ L'association des élèves doit provoquer l'échange : enfant expert/l'autre non, l'un dispose de l'information/l'autre pas, l'un connaît la consigne/l'autre exécute, les enfants de niveaux proches relèvent un défi...

Les postures

- ✓ L'enseignant, par son langage adapté aux possibilités langagières de l'élève, propose un **modèle**
- ✓ L'enseignant procède par **relances** pour soutenir la production du message enfantin et la conversation et viser la **quantité** de production de l'enfant
- ✓ L'enseignant essaie de poser un **feed-back** (reformulation) de l'émission du locuteur tant au niveau **lexical** que **syntactique** en fonction de l'émission du locuteur et de ce dont il est capable d'exprimer et de comprendre. On vise **l'amélioration progressive de la qualité** des productions de l'enfant