

**Fiche de préparation Langage oral - Séance 1/4**  
**Album « Toutes les couleurs » d'Alex Sanders**

<b>Date :</b> 30/01/2017 Période 3	<b>Domaine disciplinaire :</b> Mobiliser le langage dans toutes ses dimensions	<b>Cycle :</b> 1	<b>Niveau :</b> PS	<b>Effectif :</b> 24 Dispositif : en regroupement
---------------------------------------	--	------------------	--------------------	--

**Titre de la séance :** découverte de l'album et présentation du personnage. **Durée :** 20 min

**Compétences visées du B.O de 2015 :**  
 -Comprendre des textes écrits sans autre aide que le langage entendu.  
 - Manifester de la curiosité par rapport à l'écrit. Pouvoir redire les mots d'une phrase écrite après sa lecture par l'adulte, les mots du titre connu d'un livre ou d'un texte.

**Objectifs généraux**  
 - participer à un échange collectif en acceptant d'écouter autrui, en attendant son tour de parole et en restant dans le propos de l'échange.

<b>Durée / organisation</b>	<b>Objectifs spécifiques</b>	<b>Déroulement</b>
5 min collectif	-Construire des savoirs sur l'album à partir de la couverture	<b><i>Phase 1 : présentation et découverte de l'album</i></b> D'après vous, quelle histoire raconte ce livre ? De qui, de quoi parle-t-il ? Les élèves doivent prélever des indices, décrire l'illustration et émettre des hypothèses : un lapin, des couleurs
5 min collectif	-Entrer dans l'album	<b><i>Phase 2 : la recherche du titre.</i></b> Quel est le titre de cet album ? Les élèves émettent des hypothèses: un lapin, un lapin sale, les couleurs Validation du titre, TOUTES LES COULEURS
5 min collectif	-Prendre connaissance du texte pour valider les hypothèses émises sur ce que raconte l'histoire.	<b><i>Phase 3 : lecture magistrale et théâtralisation de l'album dans son entier, passage après passage.</i></b> Ex : ..... Oh, mais que va-t-il se passer, comment va être Lulu ?.....
5 min collectif	-S'assurer de la compréhension du passage lu.	<b><i>Phase 4 : vérification de la compréhension après chaque passage lu.</i></b> Comment s'appelle le lapin ? Que fait-il ? A quoi joue-t-il ? Que lui arrive-t-il ?

**Bilan :**

**Fiche de préparation Langage oral - Séance 2/4**  
**Album « Toutes les couleurs » d'Alex Sanders**

<b>Date</b> : 31/01/2017 Période 3	<b>Domaine disciplinaire</b> : Mobiliser le langage dans toutes ses dimensions	<b>Cycle</b> : 1	<b>Niveau</b> : PS	<b>Effectif</b> : 24 en regroupement
---------------------------------------	--	------------------	--------------------	--------------------------------------

<b>Titre de la séance</b> : Re-lecture de l'album : se remémorer l'histoire (enseignant-élèves).	<b>Durée</b> : 20 min
--	-----------------------

**Compétences visées du B.O de 2015**

- Comprendre des textes écrits sans autre aide que le langage entendu.
- Manifester de la curiosité par rapport à l'écrit. Pouvoir redire les mots d'une phrase écrite après sa lecture par l'adulte, les mots du titre connu d'un livre ou d'un texte.

**Objectifs généraux**  
 S'initier au monde de l'écrit.

- raconter une histoire connue en s'appuyant sur la succession des illustrations
- reformuler avec ses propres mots
- répondre aux sollicitations de l'adulte

<b>Durée / organisation</b>	<b>Objectifs spécifiques</b>	<b>Déroulement</b>
5 min collectif	-Se remémorer, réinvestir, s'exprimer oralement de façon compréhensible	<b>Phase 1 :</b> Qu'avons-nous lu la dernière fois ? Quel est le personnage de l'histoire ? Que fait-il ? Quel est le titre de l'album ?
5 min collectif	-Prendre connaissance du texte pour valider les hypothèses émises sur ce que raconte l'histoire.	<b>Phase 2 :</b> Je lis la première illustration : « Lulu glisse dans l'herbe » et les élèves anticipent la prochaine illustration « il a les fesses toutes vertes... » Etc...
5 min collectif	-S'assurer de la compréhension du passage lu.	<b>Phase 3 :</b> vérification de la compréhension de la fin de l'histoire : le BLEU Est-ce Lulu qui est de toutes les couleurs ? Quelle couleur lui manque-t-il ? Que fait sa maman ? Comment va être LULU ? Bleu ou tout propre ?

**Bilan :**

**Fiche de préparation Langage oral - Séance 3/4**  
**Album « Toutes les couleurs » d'Alex Sanders**

<b>Date</b> : 01/02/2017 Période 3	<b>Domaine disciplinaire</b> : Mobiliser le langage dans toutes ses dimensions	<b>Cycle</b> : 1	<b>Niveau</b> : PS	<b>Effectif</b> : 24 en regroupement
---------------------------------------	--	------------------	--------------------	--------------------------------------

<b>Titre de la séance</b> : Re-lecture : se remémorer l'histoire (élève)	<b>Durée</b> : 20 min
--	-----------------------

**Compétences visées du B.O de 2015**

- Comprendre des textes écrits sans autre aide que le langage entendu.
- Manifester de la curiosité par rapport à l'écrit. Pouvoir redire les mots d'une phrase écrite après sa lecture par l'adulte, les mots du titre connu d'un livre ou d'un texte.

**Objectifs généraux**

- raconter une histoire connue en s'appuyant sur la succession des illustrations
- reformuler avec ses propres mots

<b>Durée / organisation</b>	<b>Objectifs spécifiques</b>	<b>Déroulement</b>
5 min collectif	-Se remémorer, réinvestir, s'exprimer oralement de façon compréhensible	<b>Phase 1 : Présentation de l'album par un élève</b> L'élève présente aux autres camarades, la couverture de l'album, le personnage et l'histoire.
5 min collectif		<b>Phase 2 : premier passage: lecture par un élève</b> L'élève montre les illustrations et raconte avec ses propres mots le passage (le VERT) Je lis la première illustration : « Lulu glisse dans l'herbe » et les élèves anticipent la prochaine illustration « il a les fesses toutes vertes... » Etc...
5 min collectif		<b>Phase 3 : validation de la lecture</b> Je lis le passage après l'élève, avec l'intonation.
		<b>Phase 4 : un autre élève : passage du ROUGE</b> Etc.....

**Bilan :**

**Fiche de préparation Langage oral - Séance 4/4**  
**Album « Toutes les couleurs » d'Alex Sanders**

<b>Date</b> : 01/02/2017 Période 3	<b>Domaine disciplinaire</b> : Mobiliser le langage dans toutes ses dimensions	<b>Cycle</b> : 1	<b>Niveau</b> : PS	<b>Effectif</b> : 24 en regroupement
---------------------------------------	--	------------------	--------------------	--------------------------------------

<b>Titre de la séance</b> : Re-lecture : se remémorer l'histoire (élève)	<b>Durée</b> : 20 min
--	-----------------------

**Compétences visées du B.O de 2015**

- Comprendre des textes écrits sans autre aide que le langage entendu.
- Manifester de la curiosité par rapport à l'écrit. Pouvoir redire les mots d'une phrase écrite après sa lecture par l'adulte, les mots du titre connu d'un livre ou d'un texte.

**Objectifs généraux**

- raconter une histoire connue en s'appuyant sur la succession des illustrations
- reformuler avec ses propres mots

<b>Durée / organisation</b>	<b>Objectifs spécifiques</b>	<b>Déroulement</b>
5 min collectif	s'exprimer oralement de façon compréhensible	<p><b><i>Phase 1 : Présentation de l'objectif de la séance par la PE</i></b>            Aujourd'hui, nous allons essayer d'imaginer une histoire comme celle de Lulu. Vous allez me dire l'histoire et moi je vais l'écrire sur une feuille.            Pour ce travail, vous allez donner un autre nom à un animal que vous allez choisir ou bien vous pouvez garder le même animal qui est un petit lapin. Ensuite, vous allez changer le nom des couleurs et le lieu où va l'animal pour devenir de cette couleur.</p> <p><b><i>Phase 2 : les élèves proposent l'animal, son prénom et les couleurs et validation par les pairs</i></b></p> <p><b><i>Phase 3 : dictée à l'adulte faite par l'ensemble des élèves</i></b></p>
5 min collectif		
5 min collectif		

**Bilan :**

## Petit Quiz

Il a le derrière tout rose  
grâce qu'il a sauté dans  
les framboises .

Il a la bouche toute jaune  
grâce qu'il a fait des bisous  
avec fleurs jaunes .

Les mains sont toutes oranges  
grâce qu'il les a    
 dans les carottes .

<sup>frottées</sup>  
Les pattes sont toutes rouges  
grâce qu'il est allé dans les  
tomates .